REVISTA DEL CEHGR • núm. 29 • 2017 • págs. 143-166 ISSN: 2253-9263

El poder de la Roja: Granadinos olímpicos en los Juegos de Verano

José Luis Aguilera González* **/ Lorenzo Luis Padilla Mellado****

Doctor en Historia / Doctor en Historia

jluisaguilera@ugr.es / lopame1952@gmail.com

RECIBIDO: 8 febrero 2016 · REVISADO: 2 marzo 2016 · ACEPTADO: 14 abril 2017 · PUBLICACIÓN ONLINE: 30 junio 2017

RESUMEN

Con el presente trabajo pretendemos rendir tributo a aquellos granadinos que nos han representado en unos Juegos Olímpicos de Verano. Para ello se ha realizado una exhaustiva investigación en hemerotecas, archivos y en ocasiones, aprovechando la cercanía que nos ofrece residir en la misma ciudad, hemos podido entrevistarnos personalmente con alguno de los atletas que participaron en las últimas ediciones olímpicas. No ha sido difícil recuperar la memoria y compartir la aventura de deportistas como Francisco Sánchez Vargas, Roberto Casares, Paco Martín Morillas, Esteban Montiel, Francisco Peláez *'Paquillo'*, así como la del nacido chino y granadino de adopción: Zhiwen He Chen *'Juanito'*. El artículo lleva por título 'El Poder de la Roja…' en alusión al monumento histórico que nos distingue en el mundo entero.

Palabras clave: Granadinos olímpicos, olimpismo, juegos de verano, Helsinki 1952, México 1968, Múnich 1972, Montreal 1976, Moscú 1980, Los Ángeles 1984, Seúl 1988, Barcelona 1992, Atlanta 1996, Sídney 2000, Atenas 2004 y Beijing 2008.

ABSTRACT

In this paper we pay tribute to those who have represented us Grenadians in the Olympic Summer Games. For this it has done in hemerotcas investigacióna exhaustive, and sometimes files, using the closeness gives us reside in the same city, we were able to interview personally with any of the athletes in the last Olympic participated editions. It has not been difficult to recover memory and share the adventure of athletes and Francisco Sanchez Vargas, Roberto Casares, Paco Martín Morillas, Esteban Montiel, Francisco Pelaez 'Paquillo' as well as the Chinese and Grenadian born of adoption: He Zhiwen Chen 'Juanito'. The article is entitled 'The Power of Red …' in reference to the historical monument that distinguishes us in the whole world.

Keywords: *Granada Olympic, Olympics, summer games, Helsinki 1952, Mexico 1968, Munich 1972, Montreal 1976, Moscow 1980, Los Angeles 1984, Seoul 1988, Barcelona 1992, Atlanta 1996, Sydney 2000, Athens 2004 and Beijing 2008.*

* Coordinador del Centro de Estudios Olímpicos de la Universidad de Granada. Profesor de la Facultad de Ciencias del Deporte. Colaborador Extraordinario de la Universidad de Granada.

** Miembro del Grupo de Investigación: Historia de Andalucía Oriental y su relación con América en la Edad Moderna HUM-149 y del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino.

1. INTRODUCCIÓN

A lo largo de la historia, la práctica del deporte ha estado ligada a lograr una buena preparación física para la vida cotidiana y como entrenamiento militar en el combate. Desde la prehistoria el hombre ha tenido que estar preparado físicamente para correr detrás de las piezas de caza o en el peor de los casos para no ser cazado y servir de alimento a otras especies.

En Egipto, Grecia y el Oriente Próximo ya se practicaban deportes de los que algunos han llegado hasta nosotros. Era el Estado el que organizaba eventos deportivos como el tiro con arco, lucha con palos, boxeo, entre muchos otros que servían como entrenamiento para los soldados en los cortos periodos de paz con sus vecinos rivales, aunque la idea del deporte como manifestación deportiva entre atletas y la aceptación de reglas para su disputa, hay que buscarla en la antigua Grecia. La mayoría de las ciudades-estado tenían sus propias competiciones deportivas, siendo las más famosas las que se celebraban en la región de Elide en Olimpia, que además de competición tenían una significación mítica y religiosa. Está documentado que los primeros Juegos Olímpicos en la antigüedad se celebraron en Olimpia en el 776 a.C. y comenzaron con sólo una prueba atlética, que era la carrera del estadio. Se trataba de recorrer una distancia de aproximadamente 192,27 metros lisos. Posteriormente se fueron incluyendo otras pruebas como el lanzamiento de jabalina, levantamiento de peso, salto de longitud y lucha.

Aunque no será hasta con la expansión del Imperio Romano cuando los deportes experimenten una profunda transformación, convirtiéndose en un espectáculo. Si pensamos en estos juegos, rápidamente nuestra mente nos llevaría a la lucha de gladiadores, los juegos y espectáculos celebrados en los anfiteatros; instalaciones que se construían en casi todas las importantes ciudades a lo largo del imperio y, que junto al estadio y al circo[1] eran habituales estos espectáculos con un objetivo de distracción de las masas, con el fin de evadirlos de problemas de mayor envergadura que padecía el imperio.

En la Alta Edad Media en toda la Europa Occidental se desarrollará el ideal caballeresco y con él la celebración de justas y torneos. Las celebraciones de estos eventos tendrán como fin servir de válvula de escape de la vanidad[2] o presunción bélica de la caballería feudal y de la violencia de los señores. Con la llegada de la Edad Moderna, los torneos perderán su componente militar y ganarán en asistencia de espectadores del pueblo llano a unos juegos reservados con anterioridad a las clases dirigentes. Otra de

---

[1] José Luis Aguilera González, *El proceso formativo del olimpismo clásico. El resurgimiento de Olimpia y los Juegos de la Edad Moderna: Diferencias y semejanzas,* (Tesis Doctoral) Universidad de Granada, Granada, 2000. pág. 185.

[2] Godofredo de Monmouth, *Historia de los Reyes de Britania; edición preparada por Luis Alberto de Cuenca,* Editora Nacional, Madrid, 1984, pág. 161.

las actividades serían la caza y la cetrería, practicadas por la alta nobleza y la realeza de forma casi exclusiva. Se organizaban cacerías para probar el valor de los participantes, así como su destreza en el uso de las armas. El resultado inmediato de esta práctica deportiva era la obtención de piezas que surtirían la mesa de la clase privilegiada que hará de la carne la base de su alimentación.[3] Existían dos formas de practicar la caza: a pie y a caballo. Se usaban perros y aves de presa, así como diferentes tipos de armas. Se establecían medidas y leyes para proteger algunas especies de animales sobre todo a lo largo de los siglos XIV y XV. Las variedades más protegidas serán los ciervos, corzos y aves, así como perdices y faisanes. En la Edad Moderna con la nueva clase social, la burguesía, aparecerán otros juegos populares, como el juego de pelota, que dará lugar a un deporte ya no exclusivo de las clases privilegiadas. Se hacen populares los concursos de tiro con arco, ocasión que se aprovecha para reunirse, lucir las mejores ropas, escuchar discursos y disfrutar de otros espectáculos y, sobre todo, para comer y brindar en compañía de amigos.[4]

2. EL OLIMPISMO EN LA EDAD MODERNA

Con más de cien años de perspectiva, se puede afirmar que, una de las personalidades más notables del s. XX fue Pierre de Coubertin. Humanista, sociólogo, historiador, pedagogo, con cualidades de diplomático y político, que ha dejado una huella profunda y permanente y continúa conmocionando a la juventud de todo el mundo. Coubertin fue un personaje que provocó en sus contemporáneos tanta fascinación y entusiasmo por la generosidad del proyecto olímpico como aprensión por la magnitud y grandeza de los Juegos. Una de las frases que posteriormente prodigó en sus numerosos escritos y libros es la que uno de sus más afamados biógrafos, el periodista y juez olímpico catalán Andrés Mercé Varela nos hace llegar, en la que el barón afirma que:

> «El deporte sirve para abrir la inteligencia y relajar la atención. Permite aprender dos veces de forma más rápida y comprender dos veces mejor lo que se estudia»[5]

Coubertin tomó una decisión que marcaría su vida: Dedicarse a un cambio en la educación de la juventud e intentar que el deporte fuese el instrumento de ese cambio, al igual que los Juegos Olímpicos de Grecia habían sido el camino para la formación de la juventud helénica y posibilitar que lo que hasta entonces habían sido un conjunto de ciudades tomase conciencia de pueblo, de país y de nación. Con algo más de un siglo de existencia, el olimpismo se ha convertido en un fenómeno

---

[3] José Luis Aguilera González, *El proceso formativo…, op. cit.,* pág. 189.
[4] José Luis Aguilera González, *El proceso formativo…, op. cit.,* pág. 195.
[5] Cita recogida en la biografía que del barón de Coubertin realiza el periodista y estudioso del olimpismo Andrés Mercé Varela, *«Pierre de Coubertin»,* Ed. Península, Barcelona, 1992, pág. 34.

social omnipresente en los medios de comunicación y en las manifestaciones lúdicas de todos los pueblos, por lo que existe ya una cultura deportiva a la que nadie puede sustraerse, desde la reinstauración de los Juegos en 1896 con unos medios precarios, hasta la última edición celebrada en Brasil en el verano de 2016 con la eclosión de la era digital, que los convierte en un fenómeno universal.

3. GRANADINOS OLÍMPICOS A LO LARGO DE LA HISTORIA MODERNA DE LOS JUEGOS

No nos ha resultado difícil recuperar la memoria y compartir la aventura de deportistas como Francisco Sánchez Vargas, Paco Martín Morillas, Enrique Molina, Esteban Montiel; los marchadores Manuel Alcalde (fallecido) y el controvertido «Paquillo» entre otros destacados atletas. También la universalidad de Granada y su Alhambra ha hecho que deportistas nacidos en China o el norte de África reivindiquen su condición de granadinos y como tales deseen pasar a la historia del olimpismo granadino y español.

Cuadro 1. *(G) participación atleta granadino en los juegos reseñados*
Participantes olímpicos granadinos y Juegos en los que intervienen

Año	*Invierno*	*Verano*	*Año*	*Invierno*	*Verano*
1936	G	0	1988	0	G
1948	0	0	1992	G	G
1952	0	G	1994	G	0
1956	0	0	1996	0	G
1960	G	0	1998	G	0
1964	0	0	2000	0	G
1968	0	G	2002	G	0
1972	0	G	2004	0	G
1976	0	G	2006	G	0
1980	G	G	2008	0	G
1984	0	G	2010	G	0

3.1. Juegos de Verano. Helsinki, 1952[6]

Fernando López del Hierro (Hípica) 25/09/1908 – 03/06/2006



Lámina 1. *Salto de obstáculos del jinete López de Hierro, sobre la monta de «Amado Mío».*

Fernando, cuando falleció con casi cien años dejó tras de sí un poso de solvencia hípica al más puro estilo Valle Inclán. La afición de Fernando, data desde muy pequeño, ya que su padre tenía una cuadra de caballos Anglo-Hispano-Árabes; así, montaba en el campo desde su más temprana infancia.

Ingresó como militar en el arma de caballería, obteniendo siempre las máximas calificaciones en el curso de equitación de la escuela militar. El propio Fernando confesaba que, «todo lo que sé, se lo debo a un gran profesor que tuve, el Marqués de los Trujillos (Medalla de Oro Olímpica en Ámsterdam 1928)». De joven jugó al polo y de esa época contaba: *«estando destinado en el Regimiento de Húsares de Pavía, tuve que marcar a su majestad Alfonso XIII, pues el rey jugaba de back y yo de número 1. ¡Qué mal lo pasé! No me atrevía a cargarle y el Rey me increpaba a que lo hiciera».*

En 1945, fue la primera vez que representó al equipo nacional español para participar en el CHIO de Lisboa. Posteriormente en el año 1951, tuvo la genialidad extrema de batir el Record del Mundo de salto de longitud en el Club de Polo de Barcelona. 'Amado Mío' un caballo anglo-árabe francés fue su instrumento, en una tarde de gloria y de eternidad, realizó un salto de ocho metros y treinta centímetros.

En el año 1952, fue seleccionado por el equipo español para representar a España en los juegos de Helsinki en la disciplina de concurso completo, y lo hizo con 'Amado

[6] OFFICIAL REPORT. Games of the XV Olympiad. Helsinki 1952.

Mío'. Participó en el Concurso Completo Individual Open (Final) quedando clasificado en la posición 34.º con una puntuación final de 478,33 puntos[7].

Fue muy celebrada la anécdota ocurrida durante el Concurso de San Sebastián cuando participaba con la monta de 'Amado Mío'. Fernando estaba disgustado con el ejército, por haberle quitado a 'Bizarro', antes de los Juegos Olímpicos de Londres 1948. Por ello, se compró personalmente este caballo francés, para poder competir sin la posibilidad de que el caballo le fuese asignado a otro jinete militar. Parece ser que el Caudillo, Francisco Franco, llamó a Fernando a la tribuna de honor y le espetó:

> —*«Fernando, no me parece bien que un caballo que corre un jinete militar se llame Amado Mío»*[8]
>
> —*«Excelencia, le llamo así por dos motivos; uno por la película de 'Gilda' y la famosa canción que interpretaba una de las más atractivas mujeres que hayan existido jamás, Rita Hayworth y la segunda porque es mío»*[9]

Parece ser que al caudillo no le hizo mucha gracia. Así era Fernando.

3.2. Juegos de Verano. México 1968[10]

Manuel Orantes Corral (Tenis-exhibición) Granada 06/02/1949

En el ámbito tenístico, puede decirse que Manuel Orantes junto a José Higueras, ha sido el deportista de más alto nivel que ha dado Granada. Así lo muestra su palmarés de premios deportivos, numerosos de ellos, de ámbito internacional. Manuel Orantes, considerado uno de los mejores tenistas del país junto con Manolo Santana, Andrés Gimeno y la nueva generación de deportistas españoles de esta disciplina fue uno de los más brillantes del mundo durante los años setenta.

Nació en Granada en 1949 en el seno de una familia humilde, vivió su infancia con sus abuelos en L'Hospitalet, iniciando su carrera deportiva como recogepelotas en el club de Tenis de la Salud.

---

7 José Díaz García, *Deportistas andaluces en los Juegos Olímpicos de la Era Moderna,* Fundación Andalucía Olímpica, Universidad Pablo Olavide, Sevilla, 2004, pág. 180.

8 Referencias obtenidas en un artículo publicado por su sobrino, Carolo López Quesada en 2008 en su página web. www.devale.es/PM/zlopezdelhierro.html.

9 *Ibídem.*

10 OFFICIAL REPORT. Games of the XIX Olympiad. México 1968.

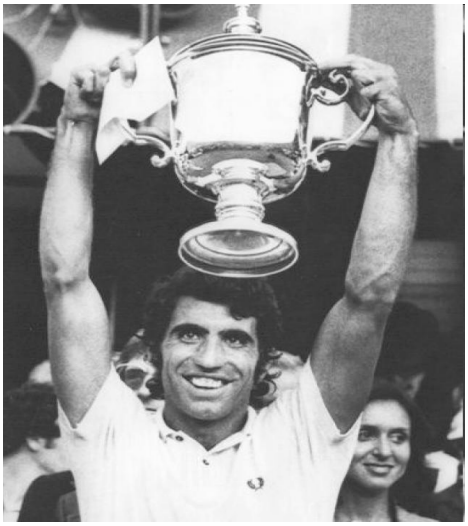

Lámina 2. *Manuel Orantes levanta la copa que le acredita como vencedor del US Open 1975.*

Venció por primera vez a Santana en 1968, en la final del torneo de Madrid. Ese mismo año participa en México 1968 siendo plata en individuales y en dobles.

Fue uno de los primeros tenistas españoles en ganar un título del Gran Slam, pues venció en los campeonatos de Forest Hills (Open USA) de 1975 y en el torneo Masters de 1976. Campeón de España en 1967, 1970, 1971, 1974, 1975 y 1979. Comparte, además, junto a Emerson y Wilander, el récord de victorias en el trofeo Conde de Godó.

Jugador durante muchos años de la Copa Davis por nuestro país, en 1967, llevó al equipo español hasta la final. Retirado de la competición en 1980, fue elegido capitán español de la Copa Davis, cargo que desempeñó hasta 1992. En la actualidad regenta la escuela de tenis que lleva su nombre, en Barcelona. En la Copa Davis, entre 1967 y 1980, consiguió un récord de 60 victorias en individuales y dobles.

3.3. Juegos de Verano. Múnich 1972 y Montreal 1976[11]

Francisco Javier García López (Atletismo 100 y 200ml) Granada 24/07/1949

Son pocos los datos de los que disponemos de este atleta Granadino. Sabemos que actualmente reside en Madrid, concretamente en la localidad de Villaviciosa de Odón.

Participó en los Juegos de Múnich 1972 en la modalidad de 200 ml y relevos 4 por 100 ml. En la primera de ellas, consiguió un quinto puesto en la primera eliminatoria

[11] OFFICIAL REPORT. Games of the XX Olympiad. Munich 1972.

con una marca acreditada de (20.77). En Montreal 1976 participó junto a los atletas José Luis Sánchez Paraíso, Luis Sarriá Pescador y Javier Martínez Jiménez en el 4 por 100 ml. siendo descalificados.



Lámina 3. *Francisco Javier García López tomando la salida en una de las pruebas.*

3.4. Juegos de Verano. Montreal 1976[12]

Francisco Martín Morillas - Atletismo (Salto de altura) Granada 01/02/1955

Recordamos que allá por los años 1975/76, en el Estadio de la Juventud alguien llegó con una revista en las manos y nos enseñó lo que para nosotros era la fotografía de atletismo más espectacular que jamás hubiéramos visto. Se trataba de Paco Martín Morillas completamente arqueado sobre la barra del salto de altura justo en el momento que batía el récord de España de aquellos tiempos con un salto de 2,19 metros.

Tres años después, batió su propio récord y el de España, cuando pasó el listón situado a 2,22 metros y durante mucho tiempo fue el techo de España.

Para los atletas granadinos Paco Martín Morillas era el ejemplo que había que seguir. Se inició en el atletismo en el Colegio de los PP Escolapios de Granada bajo los sabios consejos de Jesús Samaniego que era su entrenador.

A mediados los años 70 ya residía en Madrid porque estaba becado por el COE en la Residencia Blume. De cuando en cuando, venía por Granada y nos dejaba boquiabiertos: era un atleta con un aspecto muy fuerte, muy musculado, con una imagen más

[12] OFFICIAL REPORT. Games of the XXI Olympiad. Montreal 1976.

propia de un atleta de decathlón que de saltador de altura. En la retina han quedado grabados para siempre sus espectaculares saltos, donde se arqueaba hasta lo imposible, y los golpes secos, estruendosos, que hacían temblar el suelo cuando se impulsaba sobre la pista de ceniza para dar el salto. Todo un espectáculo.

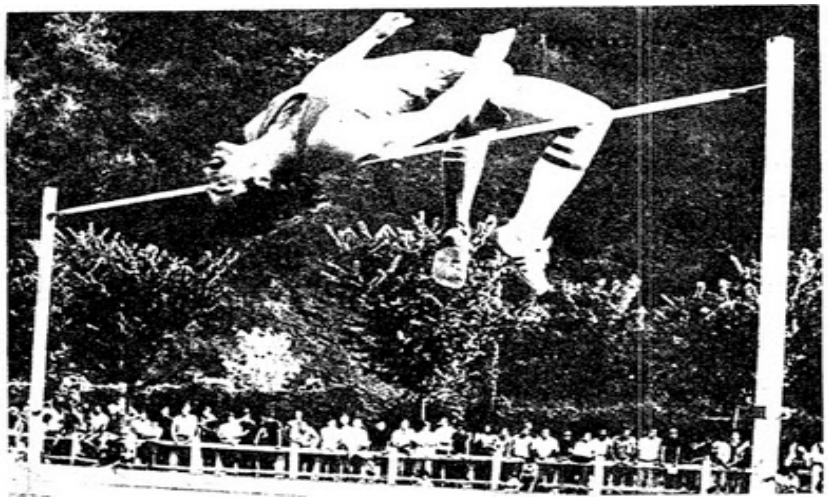

Lámina 4. *Martín Morillas saltando al estilo Fosbury en el Campeonato de España de 1975*[13].

En Montreal 1976 «solamente» pudo saltar 2,05 m, sin poder entrar en la final, cuando su record de España de un mes antes era de 2,20 m. Dick Fosbury dijo de Paco Martín Morillas, que era mejor que él mismo técnicamente.

Con motivo de la redacción de este artículo hemos tenido la oportunidad de encontrarnos personalmente con el atleta y conocer de primera mano sus experiencias deportivas y olímpicas. Más allá de las grandes marcas cosechadas y los éxitos de su carrera, es un fiel exponente de la voz griega «*kalocagathia*» es decir, auna en nuestra opinión, la belleza plástica del atleta con los valores olímpicos.

3.5. Juegos de Verano. Moscú 1980[14]

Francisco Sánchez Vargas - Atletismo (3000m obs.) Rinconada (Sevilla) 18/05/1958

Nace en La Rinconada (Sevilla), aunque con unos meses se vino a vivir a La Zubia (Granada), dado que sus padres y toda su familia son de ésta población y se habían desplazado hasta Sevilla por motivos de trabajo. Su andadura en la élite comienza

[13] Lámina cedida por el deportista granadino de su álbum privado.
[14] OFFICIAL REPORT. Games of the XXII Olympiad. Moscú 1980.

en 1976 cuando fue Campeón de España juvenil en 1500 metros lisos y mejor marca nacional de 2000 m. con obstáculos.

En 1978 fue campeón de España junior de 2000 m. obstáculos y cuarto en el campeonato de Europa en la misma distancia. En 1980 consiguió el récord de España de 3000 m obstáculos. En las semifinales de los Juegos de Moscú, obtiene la quinta plaza y diploma en la final olímpica de 3000 m obstáculos.

Participante en los Mundiales de Helsinki y Roma en 3000 m. obstáculos y en 5 Mundiales de Campo a Través. Ganó algunos de los mítines de atletismo más importantes a nivel mundial: París, Milán y el Mitin de Zúrich.



Lámina 5. *Sánchez Vargas en una prueba de Campo a Través junto a José Luis González y Abel Antón entre otros destacados deportistas internacionales.*[15]

Campeón de España de 3000 m obstáculos en el año 1980 y 1987, y campeón de España en pista cubierta en los 3000 m lisos en los años 1980, 1988 y 1989. Fue elegido mejor deportista granadino del año 1980 y uno de los 100 granadinos del siglo xx. Como atleta veterano, cada año, hasta el momento presente, disputa el circuito atlético que organiza la Diputación Provincial de Granada (Institución en la que presta sus servicios en calidad de técnico deportivo) en donde sigue destacando, personal y profesionalmente. La repercusión local de su éxito en Moscú, desde aquella fecha fue tal, que dio lugar a que el gentilicio popular para los nacidos en La Zubia se les conociera como *'zubiéticos'* frente al oficial de zubianos o zubienses.

[15] Lámina cedida por el propio atleta para documentar el artículo.

Antonio Páez Montero - Atletismo (800ml) Arenas del Rey (Granada) 5/09/1956

Antonio Páez Montero consiguió en 1979 lo que hasta entonces era un hito en el atletismo español: se proclamó campeón de Europa Indoor de los 800 ml (Viena 1979), siendo con este triunfo un pionero que abrió las puertas a otros españoles que destacaron en los ochocientos metros como Colomán Trabado, Benjamín González, Luis Javier González, José Arconada, Tomás de Teresa, Roberto Parra y Antonio Reina entre otros.

Atleta de buena envergadura, (1,83m y 72kg) pertenecía al club Vallehermoso de Madrid bajo las órdenes del entrenador Manuel Pascua Piqueras, que seguía un modelo distante al de la época, cuyo paradigma era la Escuela Británica tan de moda en los ochenta. Su entrenador Manuel Pascua era un fervoroso admirador de las tesis de la Escuela Italiana, auspiciada por Enrico Arcelli, que preconizaba un acercamiento a los 400 metros para los corredores de 800, con un gran aumento del trabajo anaeróbico y de fuerza con respecto a la otra escuela de moda de la época.



Lámina 6. *Antonio Páez, tras Steve Ovett en los JJ.OO. de Moscú*

En los Juegos de Moscú 1980 pasó en primera ronda y cayó en la segunda de las semifinales, quedando en el quinto puesto con un tiempo de (1:47.8). Fue el primer atleta español que rompió la barrera del 1' 46" al correr los 800 ml en (1:45.7)

En la actualidad reside en Aranjuez (Madrid) donde ejerce como entrenador de atletas y fisioterapeuta.

3.6. Juegos de Verano. Los Ángeles 1984[16]

Eduardo Jiménez Meana (Tiro Olímpico) Melilla 03/07/1947

El tirador Eduardo Jiménez Meana, melillense de nacimiento y granadino de adopción, recuerda su larga y exitosa trayectoria deportiva, y cómo la Coca-Cola arruinó sus opciones de medalla en Los Ángeles 1984. Es el actual responsable del campo de Tiro Olímpico de Las Gabias y aspira a diversificarlo y convertirlo en un centro de ocio deportivo.

[16] OFFICIAL REPORT. Games of the XXIII Olympiad. Los Ángeles 1984.

Este melillense, que llegó a Granada con ocho años, conoció las armas desde pequeño. Su padre era cazador, aunque Eduardo asegura que jamás ha disparado a un animal. Con 18 años ingresó en el Ejército y en las clases de tiro ya debió apuntar muy alto, es decir, al centro de la diana. Sus superiores le pidieron que acudiera a un campeonato militar *«y lo gané»,* afirma el deportista. A partir de ahí decidió que lo suyo era dar en el blanco y a ello se dedicó en cuerpo y alma. En sus comienzos, lo alternaba con otros deportes, como atletismo, pentathlón y fútbol (llegó a jugar en el Churriana, el Imperio y el Zaidín), hasta que con treinta años se volcó en el tiro, donde conoció la gloria. En 1974, tras proclamarse campeón de España, es seleccionado para los Campeonatos Europeos en Bucarest. *«Mi actuación, recuerda, fue deplorable»*.

El desastre no lo arredró sino que supuso un estímulo para intensificar los entrenamientos de cara a alcanzar el sueño de ser olímpico. Lo intentó en Montreal 1976 y en Moscú 1980, pero se quedó en puertas. Redobló los esfuerzos, robó todo el tiempo que pudo a su familia hasta dedicarle ocho horas al día a la preparación y su sueño se hizo realidad, en el preolímpico de Múnich, logrando plaza para Los Ángeles 1984.

Su experiencia en los Juegos es sin duda el mejor recuerdo deportivo para Jiménez Meana. *«No tengo palabras y mira que ha pasado mucho tiempo. Salir a un estadio repleto, desfilar tras la bandera de tu país, con los mejores deportistas del planeta, convivir en la villa olímpica necesitaría ser un poeta para expresarlo. Es lo más parecido al cielo»*[17], sentencia.



Lámina 7. *Eduardo Jiménez Meana, presidente de la Federación Andaluza de Tiro Olímpico*

[17] Entrevista realizada al deportista por el Diario *Ideal* de Granada en 30 de abril de 2008.

«Ir a unos Juegos Olímpicos es lo más parecido al cielo»

Su participación fue otro cantar, no exenta de anécdotas. *«Llegué con una marca muy buena, aspiraba a todo, pero la táctica me falló. La táctica y la maldita coca-cola»,* rememora. Asfixiado por el calor del verano californiano, sin un grifo de agua y máquinas expendedoras de coca-cola, patrocinador de los Juegos, el granadino se atiborró de la estimulante bebida. «*No dormía, me notaba más nervioso y no sabía por qué*», detalla. Para colmo, le tocó competir junto a un representante estadounidense y, por tanto, rodeado de cámaras de televisión. *«El maldito miedo al ridículo de los latinos apareció y se me encogió el brazo»*, lamenta.

Quedó en el puesto 30 en la Final de la modalidad de 25 m Pistola velocidad. Su mayor logro, el campo de tiro de Las Gabias, del que fue principal impulsor y diseñador y en el que ahora ejerce como consejero delegado. *«Es el mejor del mundo»,* resume. Hasta Las Gabias acuden selecciones de todos los continentes, las últimas las de los países nórdicos y la inglesa, todos con los pasados Juegos de Pekín 2008, en el punto de mira.

Pero no todo es color de rosa en el ánimo de Eduardo Jiménez Meana. El centro es de carácter privado y su mantenimiento exige ímprobos esfuerzos de imaginación financiera. El próximo reto de este olímpico granadino es diversificar las instalaciones de Las Gabias y añadirle pistas de pádel, canchas de baloncesto y balonmano, un circuito de ciclocross y zonas para tenis de mesa. La instalación tiene mucho terreno virgen y Eduardo quiere convertirla en un gran centro de ocio para las familias, conseguir más socios y financiarse con más holgura.

3.7. Juegos de Verano. Los Ángeles 1984 y Seúl 1988[18]

Manuel Alcalde Fornieles (Atletismo-Marcha) Guadix (Granada) 31/12/56 – 23/04/2004

Manuel Alcalde Fornieles fue uno de los mejores atletas internacionales con los que ha contado el atletismo español en la especialidad de marcha. Entrenador de 'Paquillo', murió a los 47 años de edad víctima de una larga y cruel enfermedad contra la que luchó denodadamente en los últimos años de su vida. Alcalde, nació en una pedanía (Paulenca) de la villa de Guadix y como atleta fue numerosas veces internacional. Campeón de España en tres ocasiones, destaca por su participación en la prueba de 50 km marcha en los Juegos Olímpicos de los Ángeles 1984, donde se clasificó en novena posición. En los de Seúl de 1988 lo hizo en el puesto veinticinco, también en la modalidad de 50 km marcha, con un tiempo de (3:59:13.0).

[18] OFFICIAL REPORT. Games of the XX IV Olympiad. Seúl 1988.



Lámina 8. *Manuel Alcalde Fornieles en una de las pruebas de 50 Km marcha.*

Con posterioridad, ejerció como entrenador, figurando entre sus pupilos, además del citado 'Paquillo' Fernández, otros atletas tan conocidos como María Vasco cuando esta atleta española consiguió la primera medalla del atletismo femenino en los Juegos de Sidney 2000.

Alcalde residió muchos años en la población catalana de Viladecans, desde donde impulso, junto a Jordi Llopart y Josep Marín, la popularidad de la marcha en Cataluña. Volvió a su tierra natal con la promesa de crear una Escuela de Marcha y durante los últimos años de su vida ha contribuido a que muchos niños se sintieran atraídos por esta especialidad atlética.

3.8. Juegos de Verano. Barcelona 1992[19]

Roberto Casares Sánchez (Tenis de Mesa) Granada 14/07/1964

A Barcelona 1992 acudió Roberto Casares representando a su país en la disciplina de Tenis de Mesa. Casares terminó tercero en su grupo y no pudo entrar en el cuadro final que daba opción a las medallas. En la actualidad es Gerente del Club Caja-Granada de Tenis de Mesa y adalid de este deporte en la ciudad de la Alhambra. Desde los despachos ha conseguido superar, si cabe, los éxitos que obtuvo como deportista, consiguiendo implicar en sus objetivos a distintas organizaciones e instituciones del tejido empresarial granadino.

[19] OFFICIAL REPORT. Games of the XXV Olympiad. Barcelona 1992.



Lámina 9. *Roberto Casares en uno de sus partidos.*

Siempre será recordado por los miembros de la comunidad universitaria granadina los partidos que se celebraban de tenis de mesa en los pabellones deportivos de la Universidad de Granada, cuando Roberto Casares y su club «La General» de Granada se enfrentaba al club «7 a 9» de Barcelona y los trepidantes partidos jugados contra Palés, uno de los grandes jugadores españoles de la época.

David Serrano Vílchez (Bádminton) Granada 11/10/1968

La carrera deportiva de David dentro del bádminton se inició bastante tarde, concretamente cuando con 15 años, en el Instituto Mariana Pineda de Granada, Gregoria Bazuelo profesora de Educación Física de este centro, le puso una raqueta de bádminton en la mano y a partir de ese momento le enganchó profundamente. Como tenía facilidad, al poco tiempo le entregó a David las llaves del pequeño gimnasio para practicar durante las tardes y así comenzó todo.



Lámina 10. *David Serrano se recupera del esfuerzo realizado durante un partido.*

Más tarde, en el Club Bádminton de Escolapios con Luis Terón y posteriormente en el Club Bádminton Universidad de Granada, con David Cabello como entrenador, hicieron que en los momentos claves de su carrera deportiva tuviera los medios necesarios para llegar al máximo nivel nacional y a su vez poder convertirse en el deportista que representaría a España en los Juegos Olímpicos de Barcelona 1992. Fue siete veces consecutivas campeón de España absoluto de individual masculino. En Barcelona 92 fue eliminado por el equipo de Japón en treintaidosavos de competición.

Supo compaginar su vida de deportista en activo y de élite con sus estudios. Diplomado en Educación Física y Licenciado en Psicopedagogía por la Universidad de Granada.

Ha sido entrenador del CAR J. Blume en el ciclo de 2004-2008 y es Director Deportivo de la Federación Española de Bádminton desde el año 1999.

José Esteban Montiel Gómez (Atletismo-Maratón) Granada 20/09/1962

José Esteban Montiel acude a los Juegos de Barcelona con una magnífica marca en la especialidad de Maratón. Lástima que sus ilusiones se vieran truncadas, en parte, al padecer una afección alérgica en los días previos que le impidió rendir con plenitud. Aun así, consiguió la trigésimo segunda posición, con un tiempo de (2:19.15) pudiendo vivir el inolvidable sueño olímpico así como un orgullo para sus paisanos.



Lámina 11. *José Esteban Montiel.*

Como ocurre con su paisano Francisco Sánchez Vargas, hoy día participa en las carreras populares que a tal fin tiene programadas la Diputación Provincial de Granada y es fácil encontrarse con él recorriendo las márgenes del rio Genil de Granada en la conocida 'ruta del colesterol' tan transitada por los granadinos.

Inmaculada González Casado (Voleibol) Granada 26/12/1970

Inmaculada González Casado, «Tico» ha sido jugadora y capitana del Club Valeriano Allés Menorca Volei. Se retiró del deporte de competición a la finalización de la temporada 2010-2011. Han sido 24 años de clubs y 13 de selección española, llenos de sacrificios, esfuerzo, trabajo, entrega y exigencia, pero también de muchas alegrías y satisfacciones. En su opinión, sus expectativas se han visto cumplidas por la oportunidad que el deporte le ha dado para crecer y aprender día a día como jugadora y como persona al lado de gente excepcional y única.



Lámina 12. *Inmaculada González Casado (a la derecha)*

Uno de sus recuerdos memorables es la obtención de un 8.º puesto (diploma olímpico) defendiendo a la selección española en los Juegos de Barcelona 1992, en donde cayeron con el combinado chino en cuartos de final. Fue célebre su amistad durante los juegos con el púgil del peso pluma Faustino Reyes, al que superaba en dos palmos de altura. Todavía resuenan las risas en los locales de la Villa Olímpica cuando Faustino, tras perder la final, bajo al comedor con su medalla al cuello y la cara destrozada. Se abrazó a Inmaculada que desde su estatura bien parecía que arrullaba a un niño pequeño entre sus brazos.

3.9. Juegos de Verano. Atlanta 1996[20]

Manuel Fernández Ginés (Ciclismo) La Zubia - Granada 25/02/1971

Manuel Fernández Ginés fue ciclista profesional entre los años 1993 y 2000 militando en distintos equipos. Entre sus mayores gestas deportivas se encuentra la victoria en el Campeonato de España de 1996.



Lámina 13. *Manuel Fernández Ginés, cuando militaba en el equipo de Banesto.*

En el Tour de Francia, su mejor resultado se remonta a la edición de 1996, cuando acabó decimosexto en la clasificación general. Del mismo modo, fue tercero en la celebrada para jóvenes promesas del Tour. Fue precisamente el éxito obtenido en el Tour de Francia lo que le valió participar en los Juegos Olímpicos de Atlanta 96.

En estos Juegos consiguió el puesto 77 en la modalidad de Ciclismo en ruta, con un tiempo de (4:56:49.0).

En la actualidad dirige junto a su esposa un Centro Infantil en la Zubia (Granada).

[20] OFFICIAL REPORT. Games of the XXVI Olympiad. Atlanta 1996.

3.10. Juegos de Verano. Atalanta 1996 y Sídney 2000[21]

Enrique Molina Vargas (Atletismo) La Zubia - Granada 25/02/1968

Enrique Molina Vargas es otro deportista de la prolífica cantera de La Zubia (Granada). Sus especialidades han sido las distancias de 5000, 10000 ml. y Campo a través, aunque hizo incursiones muy meritorias en distancias de 1500 ml y 3000 ml.



Lámina 14. *Enrique Molina Vargas en la recta final.*

Pertenece a la generación de atletas como Alberto García, Isaac Viciosa, Anacleto Jiménez y Juan Carlos de la Ossa. Ha sido campeón de España en la especialidad de Campo a través (2000) y récord de España de 5000 ml. en dos ocasiones. En el mundial de pista cubierta de Toronto consigue medalla de bronce en 3000 ml.

De entre sus mayores éxitos deportivos en pista al aire libre podemos destacar el séptimo puesto conseguido en la final de 5000 ml. de los Juegos de Atlanta (Diploma Olímpico), aunque no corrió la misma suerte en su participación en Sidney (abandono en la final de 10.000 ml).

En los mundiales de Atenas (1997) logró clasificarse en octava posición en la final disputada en 5000 ml. Así mismo, en el Campeonato de Europa celebrado en Budapest (1998) consigue el sexto puesto en la final de 10.000 ml.

[21] OFFICIAL REPORT. Games of the XXVII Olympiad. Sydney 2000.

3.11. Juegos de Verano Sidney 2000, Atenas 2004[22] y Pekín 2008[23]

Francisco Peláez Fernández 'Paquillo' (Atletismo) Guadix - Granada 06/03/1977

Francisco Javier *'Paquillo'* Fernández Peláez posee la plusmarca española de 20 km marcha con un tiempo de 1:17:22, marca que estableció en el año 2002. En su día fue también plusmarca mundial, aunque batida posteriormente por el ecuatoriano Jefferson Pérez.

Comenzó en el mundo del atletismo en su ciudad natal (Guadix) con 10 años, en una escuela de atletismo que supervisaba Manuel Alcalde. Con 18 años consiguió ser campeón de España y subcampeón europeo Junior de 10 km marcha. Un año después consiguió ganar todos los campeonatos de España en los que participó y consiguió ser campeón de Europa Junior. En el año 1997 realizando el servicio militar, consiguió ser campeón de España de 10 y 20 km y subcampeón europeo de 20 km marcha en la categoría promesa. En el año 1998 es campeón de España absoluto y bronce en el campeonato de Europa de 20 km marcha. Ha participado en tres Juegos Olímpicos en la prueba de 20 km marcha, siendo 7.º en Sidney 2000, medalla de plata en Atenas 2004 y 7.º en Pekín 2008.

La medalla de plata conseguida en los campeonatos del mundo de atletismo de 2007, en Osaka, le convirtió en el atleta español con mayor número de medallas en campeonatos internacionales de la historia, con un total de siete. Dicha medalla fue conseguida después de un recurso presentado, ya que los jueces de la prueba descalificaron a '*Paquillo'* por una supuesta irregularidad, posteriormente demostrada como inexistente.



Lámina 17. *El atleta accitano en competición.*

[22] OFFICIAL REPORT. Games of the XXVIII Olympiad. Atenas 2004.
[23] OFFICIAL REPORT. Games of the XXIX Olympiad. Pekin 2008.

Ha ganado 2 veces la Copa del Mundo de Marcha en la distancia de 20 km, en los años 2006 y 2007. Durante el transcurso de su carrera hasta ahora ha tenido 2 entrenadores:

I. Manuel Alcalde, fallecido como hemos señalado, después de una larga enfermedad y que como *'Paquillo'* manifiesta en una entrevista, le enseñó todo como deportista y como persona.
II. Robert Korzeniowski, uno de los mejores marchadores de todos los tiempos reconvertido en entrenador, aplica nuevas técnicas de entrenamiento y ha mantenido hasta principios de 2007 una gran polémica con la RFEA, por sus métodos de entrenamiento y las becas que tendría que recibir por ser entrenador de 'Paquillo'.

En noviembre de 2009, en un operativo de la Guardia Civil denominado *Operación Grial*, se realizó un registro en el domicilio del atleta, donde se encontró EPO y otras sustancias dopantes. En febrero de 2010 el propio *'Paquillo'* Fernández admite la tenencia de substancias incluidas en listas de productos dopantes de la IAAF, pero niega haberlas utilizado para mejorar su rendimiento. Tras la sanción impuesta por la RFEA (un año) regresa a la competición para ganar el Campeonato de España de 20 Km marcha celebrado en Benicassim.

3.12. Juegos de Verano. Atenas 2004, Pekín 2008 y Londres 2012[24]

Zhiwen He Chen 'Juanito' (Tenis de mesa). Huangyan (China) 31/05/1962

Zhiwen He Cheng. *'Juanito'* para todos los granadinos, lleva más de veinticinco años viviendo en nuestro país, del que le gusta *«la comida, la gente y el sol»*. Es nuestro mejor jugador de tenis de mesa y está claro que estos Juegos Olímpicos no son cualquier cosa para él. *«Para mí estar en Pekín es muy especial, aquí nací, en China»*

Las expectativas deportivas de *'Juanito'* no son especialmente ambiciosas para Pekín: *«Quiero llegar lejos, porque sé que la medalla es imposible»*, pero *'Juanito'* ansía el término de la competición para poder viajar muy lejos**:** *«Iré a un pueblo pequeñito para visitar a mi papá y mi mamá. Tengo ganas de verlos. Mi madre tiene mucho carácter y quiere que vuelva a China, pero ahora es difícil con mis dos hijas. Son granadinas, estudiantes, y ahora no podemos volver aquí»*.

«Juanito» pasa de puntillas por asuntos no deportivos. *«Yo juego al tenis de mesa no hablo de política ni del Tíbet, lo siento. No conozco el problema»*[25].

---

[24] OFFICIAL REPORT. Games of the XXX Olympiad. Londres 2012.
[25] Entrevista realizada al deportista por el diario *20minutos* el 12 de agosto de 2008.



Lámina 16. *Juanito entre su «gente»*

Sus resultados representando al combinado español en Atenas llegaron hasta la segunda ronda en donde fue eliminado por un jugador polaco. En Pekín, también accedió a segunda ronda en donde fuimos eliminados por el coreano Song Man Jang.

En los Juegos de Londres 2012 cae en tercera ronda y no pasa de octavos.

3.14. Juegos de Verano Londres 2012

Lidia Redondo Ruiz de Arévalo (Gimnasia Rítmica) (Granada) 07/03/1992

De entre sus hitos más relevantes se encuentra obtener un broce en la General del Campeonato Mundial de Stuttgart, 2015 y cuarta clasificada en los Juegos de Londres de 2012 con el conjunto español.



Lámina 17. *Lidia Redondo completando uno de sus ejercicios.*

Comienza su andadura a los cinco años con la práctica de la gimnasia rítmica en el Patronato Municipal de Deportes de Granada y con nueve años acude a su primer campeonato de España celebrado en Arganda del Rey (Burgos). En el año 2003 acude a Logroño en lo que es su primera convocatoria nacional para ser evaluada por los distintos técnicos de la Federación Española de Gimnasia. En ese mismo año obtiene la medalla de bronce en el Campeonato de Andalucía individual y en 2004 queda subcampeona de España. Este mismo año (2004) es elegida para formar parte del conjunto español junior, obteniendo distintos reconocimientos y premios a su buen trabajo.

Es en 2008 cuando se incorpora al conjunto senior y en 2009 pasará a ser gimnasta titular del equipo español. Desde entonces su carrera ha estado jalonada por continuos éxitos deportivos.

En 2012 acude al preolímpico de Londres y logra el oro, asegurando con ello su participación en los Juegos. Lidia acude a Londres siendo esta su primera y única experiencia olímpica. En la fase de clasificación se metieron quintas y el equipo alcanzo la final. En la final, tras alguna reclamación por parte del equipo español que no fue atendida por la Federación Internacional de Gimnasia, acabaron en cuarta posición, obteniendo un más que merecido diploma olímpico.

Tras los Juegos de 2012 unas desgraciadas lesiones en el pie merman su capacidad y aunque sigue cosechando éxitos, piensa en la retirada que la lleva a cabo en el mes de marzo de 2014. El 30 de abril de ese mismo año se opera felizmente del tobillo izquierdo y el 15 de enero del 2015 confirma su regreso a la alta competición, consiguiendo una medalla de bronce general en el Mundial de Stuttgart.

Actualmente, Lidia compagina la gimnasia rítmica con sus estudios en la Facultad de Ciencias del Deporte en la Politécnica de Madrid y se prepara para obtener el título de Juez de Gimnasia Rítmica.

Con el presente trabajo se ha pretendido evocar la memoria de aquellos atletas granadinos que han portado el estandarte del granadinismo por el mundo entero. Valores como el esfuerzo, sacrificio, generosidad, compañerismo, pasión e ilusión por el deporte son moneda de uso común en cada uno de ellos y han quedado reflejados en cada uno de los Juegos en que han participado, más allá de las marcas logradas. Así, ha supuesto para nosotros una gran satisfacción llegar a conocer personalmente a algunos de ellos y compartir recuerdos, vivencias y momentos indelebles para la memoria.

Las fuentes, medios y referencias empleadas han sido tomadas de citas biográficas, entrevistas personales, publicaciones en medios de información, archivo del Comité Olímpico Español, Centro de Estudios Olímpicos y bases de datos de los distintos atletas entrevistados.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía general básica

AA. VV.: *El deporte en la Grecia Antigua. La Génesis del Olimpismo*, Barcelona, 1992.
ARRIGONI, G.: *Donne e sport nel mondo greco,* Roma-Bari, 1985.
BERNARDINI, A.: *Lo sport in Grecia*, Roma, 1988.
BLOCH, R.: *Orígenes de los Juegos Olímpicos*, Madrid, 1969.
CAGIGAL, J.M.: *Obras selectas*, Cádiz, 1996.
COUBERTIN, P.: *Ideario Olímpico*, Madrid, 1973.
DIEM, C.: *Historia de los deportes*, Barcelona, 1966.
DURANTEZ, C.: *Las olimpiadas griegas*, Madrid, 1977.
— *Olimpia y los juegos olímpicos antiguos, I-II*, Pamplona, 1975.
FERNÁNDEZ TRUAN, J. C.: *Materiales para la Historia del Deporte*, Sevilla, 2009.
GARCIA ROMERO, F. y HERNANDEZ GARCIA, B. (eds.): *In corpore sano. El deporte en la Antigüedad y la creación del moderno olimpismo*, Madrid, 2005.
GARCÍA ROMERO, F.: *Los Juegos Olímpicos y el deporte en Grecia*, Ausa. Sabadell, 1992.
GONZALEZ AJA, T.: *El mundo antiguo. Del agon al ludus. El deporte a través del Arte*, Madrid, 2000.
— *El deporte en la Edad Media*, Madrid, 1985.
HOMERO, *Ilíada y Odisea*, Barcelona, 1969.
HUIZINGA, J.: *Homo ludens*, Madrid, 1972.
MANDELL, R. D.: *Historia Cultural del Deporte.* 1986
MILLER, St. G.: *Ancient Greek Athletics*, New-Haven-Londres, 2004.
PASTOR, M., VILLENA, M. y AGUILERA, J. L. (eds.): *Deporte y Olimpismo en el mundo antiguo y moderno*, Granada, 2008.
— *Deporte y Olimpismo*, Granada, 2007.
PASTOR, M.: «Olimpiadas en la antigua Grecia. Génesis de los Juegos Olímpicos». *Historia 16, n.º 339, julio*, 2004.
RODRÍGUEZ LÓPEZ, J.: *Historia del deporte*, Zaragoza, 2003.
RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, L. P.: *Compendio histórico de la actividad física y el deporte*, Madrid, 2003.
SEGURA MUNGUÍA, S.: *Los Juegos Olímpicos: educación, deporte, mitología y juegos en la antigua Grecia*, Madrid, 1992.
TEJA, R.: *Las Olimpiadas griegas*, Madrid, 1997.

Fuentes, medios y referencias empleados

Archivos personales y entrevista personal con el atleta Francisco Sánchez Vargas (Celebrada en Granada, el 26 de Febrero de 2015).
Archivos personales y entrevista personal con el atleta Francisco Martín Morillas (Celebrada en Guadix, el 14 de Marzo de 2014).
Archivos personales y base de datos proporcionados por el atleta David Serrano Vílchez.
Archivos del Centro de Estudios Olímpicos de Granada y el Comité Olímpico Español.

Webgrafía

http://www.fundacionandaluciaolimpica.org
http://www.coe.es
http://search.la84foundation.org/
http://www.sports-reference.com/olympics/athletes
http://www.juegos-olimpicos.com
www.ideal.es
www.20minutos.es/deportes/noticia/juegosolimpicos…tenisdemesa…/0/