EL PRIMITIVO FOSO DE LA ZONA DEL PARTAL DE LA ALHAMBRA

M.ª ANGUSTIAS CABRERA ORTI * Y CARLOS VÍLCHEZ VÍLCHEZ **

RESUMEN

La construcción primitiva de la muralla y fosos de *madinat al-Hamra'* fue obra del sultán *Muhammad* I, *Ibn al-Ahmar*, a partir de 1238. El primitivo trazado fue jalonado y modificado en los sucesivos sultanatos conforme se fueron construyendo nuevas torres y palacios (Partal, Comares, Leones), sobre todo en siglo XIV. Uno de los tramos del foso primitivo modificado fue el de la zona del Partal ya que sobre él construyó *Muhammad* III a comienzos del siglo XIV, su palacio del Partal Bajo.

Palabras Clave: foso, etapa musulmana, Alhambra, Granada.

ABSTRACT

Muhammad I, *Ibn al-Ahmar*, built the original construction of the wall and moats in the *madinat al-Hamra'* starting from 1238. The first design was marked out and modified by future sultanates according to the building of new towers and palaces (Partal, Comares, Leones), mainly during the XIV century. One section of the original moat modified was the Partal area, where *Muhammad* III built his own palace called Low Partal at the beginning of the XIV century.

Key Words: moat, muslim period, Alhambra, Granada.

* I.E.S. Zaidín-Vergeles. Granada
** Museo Arqueológico y Etnológico de Granada

BREVE INTRODUCCIÓN

Al realizar la reexcavación del foso del patio de la Reja en 1981 [1], nos interesó sobremanera el recorrido del foso de la primitiva muralla erigida por *Muhammad* I (1238-1272) a mediados del siglo XIII. Es de todos sabido y reconocido que el nuevo sultán nazarí, *Ibn al-Ahmar* (el Rojo), erigió a partir de 1238 la extensa muralla de *al-Hamra'* (la Roja) en la colina de la *Sabika* según el «*Anónimo de Madrid y Copenhague*» [2].

Esta primitiva muralla tenía su adarve o camino de guardia alto sobre el grueso de la muralla, defendida por merlones, y un hondo foso paralelo a la muralla por la parte interior. Estaba jalonada la muralla por una serie de pequeñas torres, que en el Norte arrancaría de la torre que cobija la puerta de la Tahona (que separa esta zona de la Alcazaba) (Fig. 1,1), la torre de *Muhammad* (Fig. 1,2), la torre de Machuca (Fig. 1,3), la torre primitiva de Comares (Fig. 1,4), más pequeña que la de época de *Yusuf* I y que quedó embutida en ella, una posible primitiva del Peinador de la Reina (Fig. 1,5), la del patio de la Higuera (Fig. 1,5bis), y desde allí otras varias hasta la torre de los Picos (Fig.

1 VÍLCHEZ VÍLCHEZ, Carlos, «*La disposición musulmana del Patio de la Reja de la Alhambra de Granada*». Rev. Cuadernos de Arte XVII. Granada. Universidad. 1985. págs. 353-380. Ya había sido excavado por Leopoldo Torres Balbás en 1925, pero no interpretó estos restos correctamente.

2 TORRES BALBÁS, Leopoldo, «*La Alhambra de Granada antes del siglo XIII*». (Rev. Al-Andalus VI. 1940). Pág. 171; Este texto lo publicó A. Huici Miranda VÍLCHEZ VÍLCHEZ, Carlos, *El Palacio del Partal Alto de la Alhambra*. Granada. Ed. Proyecto Sur. 2001. págs. 25-26. Según el «Anónimo de Madrid y Copenhague» *Ibn al-Ahmar* subió «*al sitio llamado al-Hamra', lo inpeccionó y marcó los cimientos del castillo y dejó en él quién lo dirigiese; no terminó el año sin que estuviera acabada la construcción de sus murallas; llevó el agua del río, abriendo una acequia con caudal propio*».

1,9) en el sector oriental del Partal, que después analizaremos con detenimiento [3].

Dentro de esta primera línea de muralla se construyó más tarde una auténtica medina, *madinat al-Hamra'*. *Muhammad* II (1272-1303) edificó la primera sede palatina cortesana en el Partal Alto, junto a varios palacios en otros sectores de la Alhambra, como ya hemos estudiado extensamente [4], y su hijo *Muhammad* III (1303-1309) cambió la sede a una parata inferior en el Partal Bajo, modificando definitivamente el recorrido del foso [5].

La transformación de la medina, con nuevas construcciones, fue intensa en el siglo XIV en otros sectores aledaños al Partal, al erigir los palacios de Comares y Leones, en las etapas de *Isma'il* I (1314-1325), *Yusuf* I (1325-1354) y *Muhammad* V (1354-1359/1362-1392) apoyados en la muralla Norte, desde el patio de la Madraza de los Príncipes hasta la torre de *Abu-l-Hayyay* (*kunya* de *Yusuf* I) o Peinador de la Reina. La elección de la zona Norte para edificar los grandes palacios de la Alhambra tiene un sentido eminentemente simbólico como manifestación del poder político del sultán frente al gran arrabal del Albayzín y sobre la medina de Granada. Con estas edificaciones la muralla y el foso septentrional primitivos se modificaron radicalmente: el adarve alto se conservó convertido en un bajo pasadizo abovedado, y la mayor parte del foso desapareció. Sólo se conservó el foso al lado de la torre de *Muhammad*, y en la zona del patio de la Reja, ya estudiado en profundidad por nosotros [6], continúa por el patio de la Higuera y se pierde en la zona del Partal, como en este artículo demostraremos.

En este proceso de transformación el foso, además de su función primaria defensiva, se va a integrar como uno más de los elementos viarios de la trama urbana de la medina de la Alhambra en la etapa musulmana, salvo parte del sector Norte [7]. Es creencia común pensar que los fosos desaparecieron y se

3 VÍLCHEZ VÍLCHEZ, Carlos, *El Palacio del Partal Alto…*, págs. 27-28.

4 *Ibídem*, pág. 28.

5 *Ibídem*, págs. 28-29.

6 VÍLCHEZ VÍLCHEZ, Carlos, «*La disposición musulmana…*». págs. 360-361.

7 Sobre la estructura urbana de la Alhambra cfr.: BERMÚDEZ PAREJA, Jesús, «*La identificación del palacio de Comares y del palacio de los Leones en la Alhambra de Granada*». En *Actas del XXIII Congreso Internacional de Historia del Arte*. Tomo II. 1977. págs. 55-61; «*Exploraciones arqueológicas en la Alhambra*». Granada. Rev. Miscelánea de Estudios Árabes y Hebráicos, 5. 1953. págs. 49-57; PAVÓN MALDONADO, Basilio, «*Los accesos a la Casa Real Vieja*». Granada. Anejo I a Cuadernos de la Alhambra. 1975. pág. 52; BERMÚDEZ LÓPEZ, Jesús, «*Aproximación a la actual situación arqueológica de la Alhambra*». En *Avance del Plan Especial de Protección de la Alhambra y de los Alijares*. Granada. Patronato de la Alhambra. 1986. págs. 280-281; VÍLCHEZ VÍLCHEZ, Carlos, «*La disposición musulmana…*». y «*Sobre la supuesta Fachada Meridional del Palacio de Comares*». Granada.

destruyeron sólo en la etapa cristiana que culminará con la desaparición de la trama urbana medieval al abrirse la puerta renacentista de los Carros, al cerrarse a los ciudadanos la puerta de las Armas, y al iniciarse la construcción de los cimientos del palacio de Carlos V a partir de 1537. Los fosos son usados como estupendas y cercanas escombreras, como por ejemplo para los restos de la desaparecida sala de las Helias del pabellón meridional del patio de Comares [8]. Pero lo cierto es que este proceso de desaparición comenzó desde la primera etapa nazarí, como hemos comprobado en trabajos anteriores y ahora vamos a corroborar en la zona del Partal.

EL PRIMITIVO FOSO DEL PARTAL

El recorrido de la muralla del siglo XIII desde el patio de la Higuera está jalonado por la torre que se denomina como este patio (Fig. 1,5bis), la de la esquina de la casa de D. José M.ª González Pareja (Fig. 1,6), una posible primitiva del Partal (Fig. 1,7), y tras un requiebro la muralla llega a la *Bab al-Faray* o puerta del Consuelo, llamada comúnmente del Arrabal (Fig. 1,8), defendida por la primitiva torre de los Picos (Fig. 1,9). El foso corría paralelo a esta muralla.

¿Por qué pensamos que podrían existir unas primitivas torres del Peinador de la Reina y del Partal, anteriores a la torre de *Yusuf* I, y al salón del Trono del palacio de *Muhammad* III, respectivamente? Partimos de la premisa básica de que las torres tienen una doble misión: la propiamente defensiva al ser elementos avanzados sobre la línea general de muralla, y la estructural al servir de grandes contrafuertes que sostienen estos largos paños de muralla. Es pues razonable pensar que existieran estas torres en este paño, aunque este extremo sólo podrá ser demostrado con una exploración arqueológica «*in situ*».

Si hacemos un relato histórico de la desaparición del foso en la Alhambra en la etapa musulmana, tenemos que afirmar que el primer tramo en perderse es este del Partal, en la etapa de *Muhammad* III, y que el resto, desde Comares a Leones,

Cuadernos de Arte, XXII. 1991. págs. 9-14; Recientemente se han publicado en el último número de Cuadernos de la Alhambra dos artículos sobre este tema. V*íd*. BERMÚDEZ LÓPEZ, Jesús, «*Estructura urbana de la Alhambra*». En Cuadernos de la Alhambra 38. Granada. Patronato de la Alhambra. 2002. págs. 88 y 98; GÓMEZ-MORENO CALERA, José Manuel, «*Estructuras defensivas de la Alhambra. I. Cuestiones Generales*». En Cuadernos de la Alhambra 38. Granada. Patronato de la Alhambra. 2002. págs. 126 y 130-131.

8 BERMÚDEZ PAREJA, Jesús, «*El gran zócalo del Mexuar de la Alhambra*». En *Actas del XXIII Congreso Internacional de Historia del Arte*. Tomo II. Granada. 1977. págs. 57-61; VÍLCHEZ VÍLCHEZ, Carlos, «*La Sala de la Elias o Helias de la nave Sur del patio de Comares de la Alhambra*». Granada. Revista del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino, III, 2.ª Época. 1989. págs. 143.

es cegado después como hemos visto antes, pero siguiendo las mismas pautas. Se rellena el foso con escombro y el adarve alto se conserva construyendo sobre él los edificios, macizando las almenas (es decir, el hueco entre merlón y merlón), eliminando para ello la parte troncopiramidal de los merlones. En muchas ocasiones se aprovechaban las almenas como pequeñas ventanas o saeteras, aunque no estén abocinadas. Este detalle lo podemos observar perfectamente en la planta baja de las casas del Partal (la de D. José M.ª González Pareja, la de Villoslada y la Casita de las Pinturas, y hacia el Este en la Casa de Astasio de Bracamonte), o debajo de la construcción del patio de Machuca al Oeste.

Nuestra curiosidad científica nos llevó en 1981-1982 a investigar, escudriñando cada rincón del antiguo foso de la medina, y al hacerlo así entramos y medimos el resto de foso que existe bajo las casas y el pórtico del Partal Bajo. En aquél momento estaba muy sucio porque servía como pequeño almacén y escombrera. En el año 2003, que pude fotografiarlo de nuevo gracias a las facilidades que me ha dado el Patronato de la Alhambra, como siempre, por lo que quiero expresar públicamente mi agradecimiento, el foso está completamente limpio.

Este foso, continuación del del patio de la Higuera, arranca en la zona de la galería oriental del patio, al pie de la torre de la casa de D. José M.ª González Pareja, y recorre todas las casas del Partal, con un largo de 12'45 m. y un ancho que oscila entre 1'09 m. en la entrada y los 1'56 m. al final. Se cubre este tramo del foso con una bóveda de medio cañón que se ha hecho en distintos tramos (Fig. 2, y Láms. 1 y 2). Justo debajo de la esquina oriental de la Casita de las Pinturas y el arranque del pórtico superior, este resto de foso se convierte en un callejón estrecho y bajo. Tiene 17'53 m. de largo y un ancho de 0'62 m. en la entrada y 0'67 m. en el extremo Este, donde muere en la actualidad. Este tramo se cubre con un cuarto de bóveda de cañón con una altura máxima de 1'10 m. aproximadamente, cuarto de bóveda que arranca de la muralla antigua y apoya en un muro de hormigón de contención de los edificios superiores y del empuje de la gran alberca superior construidos en la etapa de *Muhammad* III. (Fig. 2, y Láms. 3 y 4).

¿Cómo sería este foso en la primera etapa nazarí? Analizando estos restos arqueológicos y los conservados debajo de los palacios de Comares y de los Leones, podemos afirmar que el foso construido en el zona del Partal por *Muhammad* I era la continuación del patio de la Higuera, y corría paralelo a la muralla hasta la puerta del Arrabal, conocida en la etapa musulmana según Ibn al-Jatib como *Bab al-Faray* o puerta del Consuelo[9] (Fig. 1,8), la puerta

9 SANTIAGO SIMÓN, Emilio, «*Notas sobre una desconocida puerta de la Alhambra*». En *Homenaje a don Jacinto Bosch Vilá*. Tomo II. Granada. 1991. págs. 1077-1083.

primitiva del siglo XIII que comunicaba la medina de la Alhambra con la almunia del Generalife [10].

Esta puerta del Consuelo estaba protegida por la primitiva torre de los Picos (Fig. 1,9), y desde allí el foso ascendía recorriendo el largo perímetro de la muralla de la medina [11].

Es lógico imaginar que este foso sería más profundo en origen desde el Partal hasta la *Bab al-Faray*, y que ascendía lentamente y con una pendiente suave, tal como comprobamos en las cotas actuales del resto del foso del Partal Bajo y de la puerta. Cuando *Muhammad* III construye el Partal Bajo el foso quedó enterrado por los mismos motivos qué después se hará en Comares: hay que cegarlo y eliminarlo al convertirse en un grave peligro estructural por el empuje de las construcciones superiores al igual que la presión tremenda que ejercen las albercas superiores.

El lado Oeste de este foso es el resto que nosotros hemos estudiamos aquí, y el lado oriental, desde el Partal hasta la *Bab al-Faray*, es rellenado hasta el nivel del palacio del Partal Bajo, de tal forma que desde ese momento el foso desciende, al contrario que su inclinación primitiva como hemos visto.

Este tramo de muralla se jalona también en la etapa de *Muhammad* III con la casa de Astasio de Bracamonte, a comienzos del siglo XIV, y a mediados del mismo siglo, *Yusuf* I, le adosa el maravilloso oratorio-mirador a Oeste [12].

Hacemos un pequeño inciso para analizar brevemente un aspecto singular en la casa de Astasio de Bracamonte: es la única casita del Partal que tiene sótano. ¿Cómo es posible?. Bien fácil, se ha sostenido su muro externo en el adarve antiguo, como todas, pero aquí se ha reaprovechado en parte el antiguo foso convirtiéndolo en sótano de esta casa.

De igual modo la gran torre de los Picos embute a la original, más pequeña, en la misma etapa de *Yusuf* I, como bien se puede comprobar en el hormigón careado en la apertura que hizo Torres Balbás al pie de la nueva torre.

No sabemos en qué momento preciso de la etapa musulmana la *Bab al-Faray* es completada por la *Bab al-Hadid* o puerta del Hierro [13].

10 VÍLCHEZ VÍLCHEZ, Carlos, *El Palacio del Generalife*. Granada. Ed. Proyecto Sur. 1991. págs. 25-29.

11 VÍLCHEZ VÍLCHEZ, Carlos, *La Alhambra de Leopoldo Torres Balbás. (Obras de restauración y conservación. 1923-1936)*. Granada. Ed. Comares. 1988. págs. 357-359.

12 *Ibídem*, págs. 305-329.

13 *Ibídem*, págs. 357-359. Esta doble puerta dio lugar a una larga y apasionante polémica científica entre Jesús Bermúdez Pareja y Basilio Pavón Maldonado. Reseñamos para los interesados todos los artículos sobre esta polémica en la nota 1158 de las páginas 359-360.

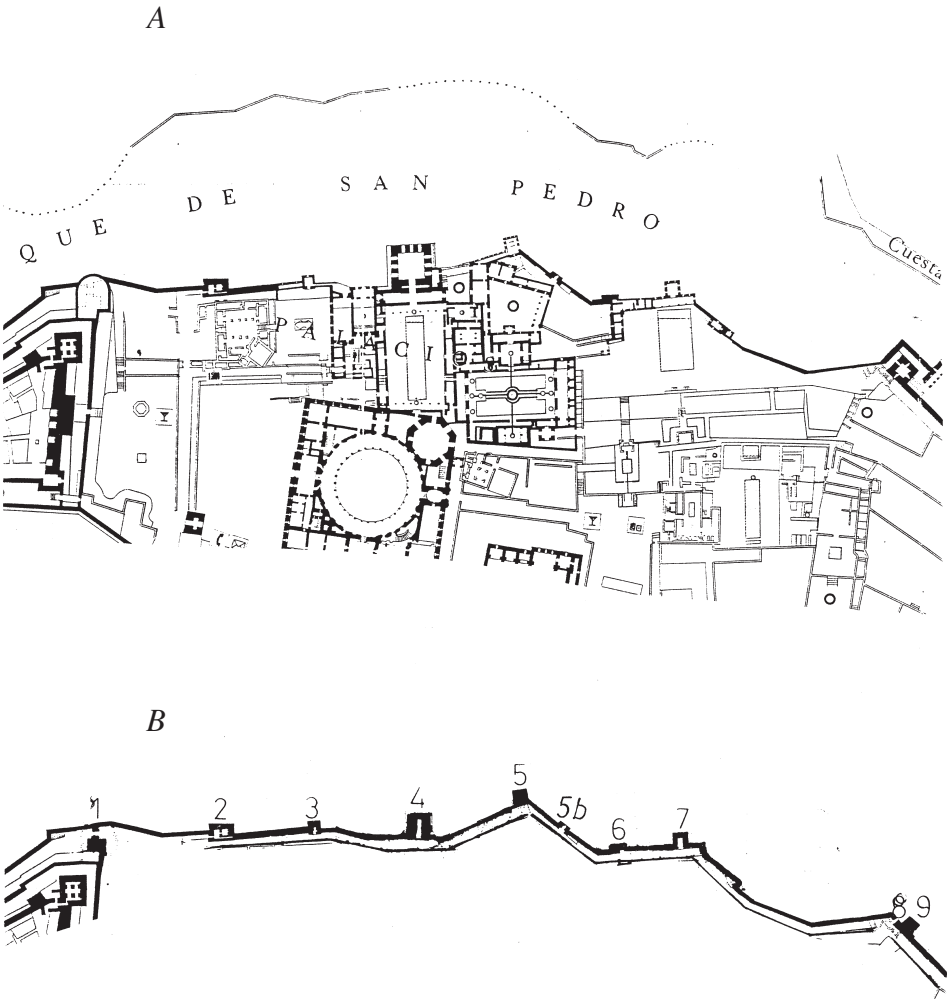


Fig. 1. A. Plano de la zona septentrional de la Alhambra. (Plano Oficial de la Alhambra).
B. Plano de la muralla septentrional en la época de *Muhammad* I (Dibujo C. Vílchez).

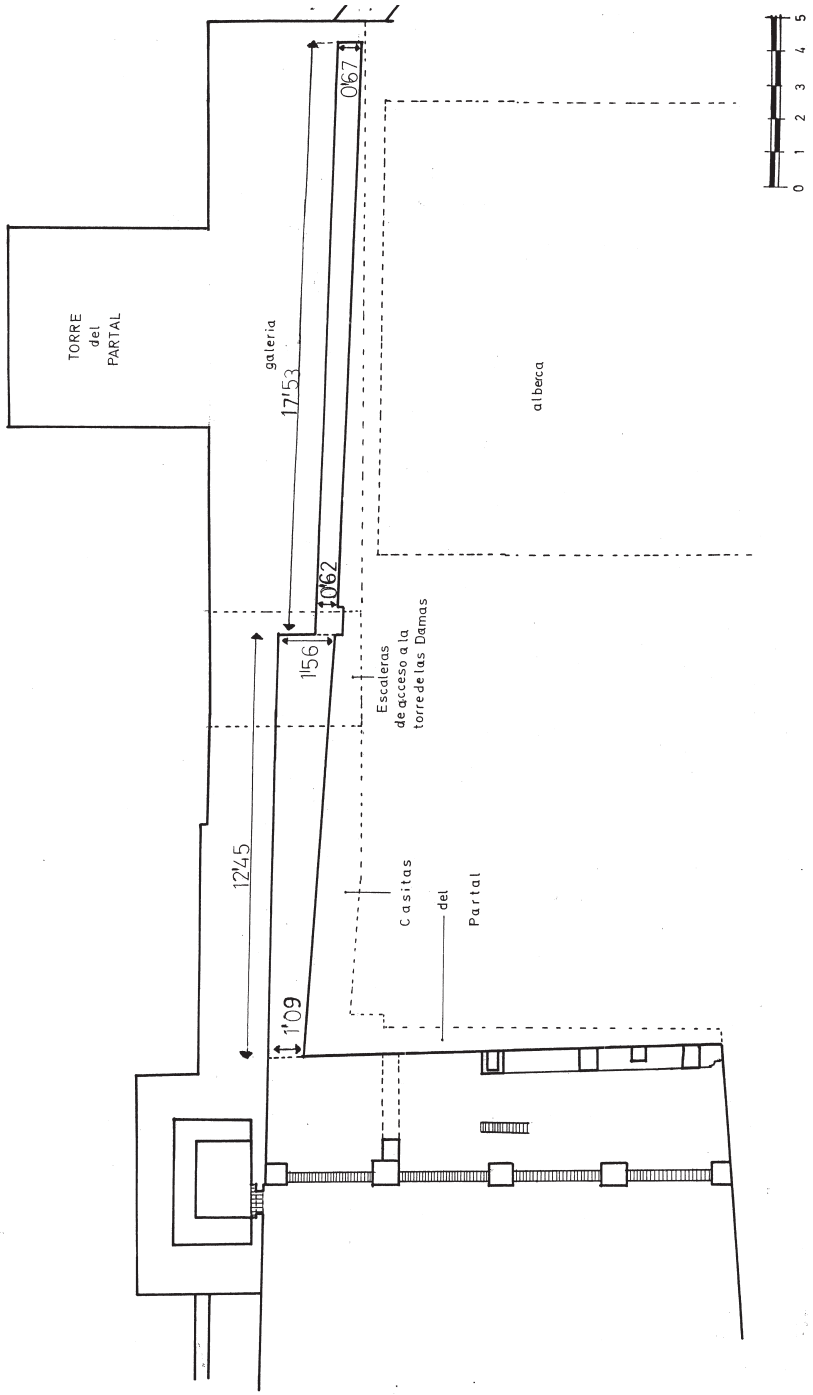


Fig. 2. Plano del primitivo foso del Partal Bajo. (Dibujo C. Vílchez).



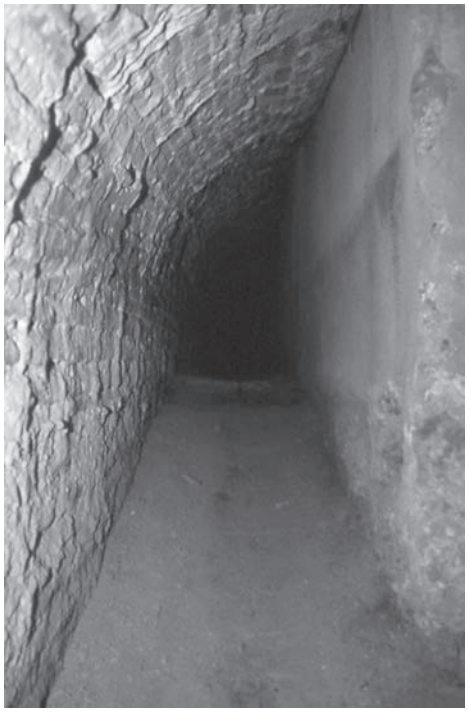
Lám. 1. Primer tramo del primitivo foso del Partal.



Lám. 2. Bóveda de medio cañón del primer tramo del primitivo foso del Partal.



Lám. 3. Entrada al Segundo tramo del primitivo foso del Partal, con la bóveda de cuarto de cañón.



Lám. 4. Segundo tramo del primitivo foso del Partal.