VISIÓN ACTUAL DE ALMUÑÉCAR EN ÉPOCA ROMANA

ENRIQUE GOZALBES CRAVIOTO*

RESUMEN

En el presente trabajo se hace un breve análisis del estado actual de los conocimientos acerca de diversos aspectos administrativos, económicos e históricos, de la ciudad romana de Almuñécar *(Firmum Iulium Sexi*), a partir de una importante obra recientemente publicada.

Palabras clave: Antigüedad romana, Historia y Arqueología, Almuñécar.

ABSTRACT

Analysis of the current knowledge state about various administrative aspects, economic and historical of the Roman city of Almuñécar *(Firmum Iulium Sexi)*, as of an important recent publication.

Key words: Roman antiquity, History and Archaeology, Almuñécar.

* Universidad de Castilla-La Mancha.

En el año 2000 la población granadina de Almuñécar, bajo el impulso de las autoridades locales, ha conmemorado, con diversos actos culturales y festivos, lo que se ha denominado "*Bimilenario de la fundación romana*" de la ciudad. Sin duda, toda celebración de este tipo constituye una mera excusa, más o menos afortunada, con unos fines de evidente utilidad social, centrados en la promoción turística y cultural. Es cierto que, en el caso concreto de Almuñécar, no representa una realidad, puesto que los romanos no "*fundaron*" la ciudad; ni siquiera hace 2.000 años (sino algunos más) que la promocionaron jurídicamente (a la categoría administrativa de municipio).

Entre los actos organizados destaca la exposición, en la Casa de la Cultura, dedicada justamente a "*Almuñécar romana y su entorno*". El catálogo de la misma recoge, aparte de algunas explicaciones, toda una serie de bellas fotografías, que también se veían en la exposición, de los vestigios monumentales del gran acueducto romano que abastecía a la ciudad[1]. Las imágenes están realzadas por los trabajos de desescombro y limpieza realizados para la ocasión.

Igualmente, en el catálogo aparecen fotografías de los principales objetos de la exposición, muchos de ellos hallados en la propia localidad, a los que se unen otros cedidos para la ocasión por parte del Museo Arqueológico Provincial; entre estos últimos, destaca la estatua de bronce del togado romano hallado en Periate (Píñar).

Paralelamente a la propia exposición, Federico Molina Fajardo, director del Museo Arqueológico Municipal y comisario de la exposición, ha publicado un voluminoso libro acerca de la urbe en época romana[2]. El libro presenta muchos aspectos que son destacables, entre ellos la calidad y la cantidad de las ilustraciones, perfecto complemento de las informaciones que aparecen reflejadas literariamente.

Es indudable que "*Almuñécar romana*" proporciona, tanto al especialista como al simple interesado en estas cuestiones, un material arqueológico de gran relevancia. El libro no es tanto un gran escrito de Historia, con todos los problemas que para el historiador presenta el carácter fragmentario de las fuentes de la antigüedad, como una magnífica recopilación y un espléndido análisis arqueológico. Molina Fajardo intenta con ello que la obra sea un "*resumen de una investigación de años*". Es indudable que esta investigación arqueológica

(1) MOLINA FAJARDO, F.: *Almuñécar romana y su entorno*. Granada, 2000, 80 págs.
(2) MOLINA FAJARDO, F.: *Almuñécar romana*. Granada, 2000, 309 págs. a doble columna. Algunos capítulos están redactados con la colaboración de Mauricio Pastor Muñoz.

proporciona al historiador de la antigüedad una documentación muy rica y variada, para su inserción en la interpretación del proceso histórico.

Hoy disponemos de unos materiales mucho más ricos y complejos para conocer la ciudad antigua, esa *Sexi* de la que nos informan en diversas ocasiones las fuentes literarias[3]. Aparte de la existencia de un poblamiento previo, ya en el plano de un núcleo de población importante, *Sexi* aparece como vieja ciudad púnica, de gran raigambre fenicia[4]. La misma tuvo una muy escasa participación en la guerra de Aníbal, como muestra el silencio sobre la misma en los acontecimientos narrados por Polibio y por Tito Livio. Con toda probabilidad se incorporó al mundo romano con la sumisión de *Gades*, su hermana mayor, en el 206 a. de C. En todo caso, a la luz de los acontecimientos posteriores, no parece que ese *foedus* firmado por *Gades* con los romanos fuera de aplicación similar a *Sexi*.

En el año 197 a.de C., de acuerdo con la información que proporciona Tito Livio, *Sexi* (al igual que *Malaca*) se unió a una fuerte rebelión indígena contra Roma. Los motivos son siempre discutibles, aunque parece muy verosímil concluir que se había producido un empeoramiento de la situación económica, ocasionado por el pago del *stipendium* (impuesto) a Roma[5]. Como ha destacado Fernando Wulff, las necesidades de acabar pronto la guerra con Cartago, habían conducido a los romanos a una política generosa para separar a los aliados del enemigo. Pero una vez que había sido suprimido el peligro cartaginés, sin duda la imposición de los impuestos y de las tasas sobre el comercio y las ganancias, debió de ocasionar un fuerte descontento en las ciudades portuarias, tales como *Malaca* o *Sexi*[6].

(3) Aparecen recogidas y analizadas en PASTOR MUÑOZ, M.: "Fuentes antiguas sobre Almuñécar", en MOLINA FAJARDO, F., pp. 13-29 (anteriormente en "Fuentes antiguas sobre Almuñécar (Sexi Firmum Iulium), *Almuñécar, Arqueología e Historial*, Granada, 1983, pp.205-235). En todo caso, como complemento a las fuentes más antiguas, MANGAS, J. y PLÁCIDO, D. (eds.): *La Península Ibérica en los autores griegos: de Homero a Platón*, Madrid, 1998; IDEM: *La Península Ibérica prerromana de Éforo a Eustacio*, Madrid, 1999.

(4) STRABON III, 5, 5, informa de la llegada de los fenicios a *Sexi* con anterioridad a la fundación de *Gadir*. Por otra parte, los vestigios arqueológicos demuestran la existencia en Almuñécar de un importante núcleo de poblamiento desde el siglo VIII a.de C.; vid. DEL OLMO, G. y AUBET, M. E. (eds.): *Los fenicios en la Península Ibérica*. Sabadell, 1986, especialmente el capítulo de PELLICER, M.: "Sexi fenicia y púnica", y de MOLINA FAJARDO, F.: "Almuñécar a la luz de los nuevos hallazgos fenicios".

(5) TITO LIVIO XXXIII, 21, 6 y ss; LÓPEZ CASTRO, J. L.: "Las ciudades fenicias del Sur de la Península Ibérica y la conquista romana", *Actas del II Congreso de Historia Andalucía, Historia Antigua*, Córdoba, 1994, pp. 252-258. Vid. sobre estas cuestiones, MUÑIZ COELLO, J.: *El sistema fiscal en la España romana (República y Alto Imperio)*. Huelva, 1980.

(6) WULFF ALONSO,F.: "Fuentes literarias sobre Málaga antigua", en *Historia Antigua de Málaga y su provincia*, Málaga, 1996, p. 348; el autor no cree seguro que, pese a la mención de Livio, la rebelión

En todo caso, no cabe duda de que *Sexi* quedó como *civitas stipendiariae* durante bastante más de un siglo. La república romana era una especie de federación de pueblos sometidos, que tenían derechos desiguales. En este sentido, en la ciudad de *Sexi* no se produjeron cambios importantes, puesto que la población continuó siendo la misma. Este tipo de población, de *Sexi* y de la costa andaluza, los autores romanos la conocían bajo el nombre de Bástulopúnica, con la clara visión de que se trataba de una mezcla entre indígenas y colonos cartagineses. La importancia de esta identidad viene demostrada por un dato: todavía en el siglo II d. de C., el geógrafo Claudio Ptolomeo, en su descripción de Hispania, consideraba la adscripción Bastulo-púnica como lo más característico de las ciudades, entre ellas menciona de forma expresa *Sexi*, que estaban situadas en la costa entre el cabo Trafalgar y la bahía de Almería[7].

Las monedas acuñadas por la ceca autónoma de *Sexi*, en los siglos II y I a.de C., demuestran que en esta ciudad se produjo una fuerte perduración en la utilización de la lengua púnica por parte de la población[8]. Fue esta perduración del púnico una constante en el panorama de las *civitates* de poblamiento bástulo-púnico. Todavía en época de Augusto, como vemos en el testimonio de Agrippa, estaba bien presente el poblamiento de raigambre púnica en la costa granadina y malagueña. Por otros testimonios textuales sabemos que, en tomo al 50 a.de C., la lengua púnica era de conocimiento y uso corriente en *Gades*[9]. En *Sexi* dicha perduración se produce, como demuestran las letras púnicas en las leyendas de sus acuñaciones, así como algunos *graffiti* sobre cerámicas de la localidad.

llegara a efectuarse, aunque sí cree en la existencia de una evidente insatisfacción. Sobre el contexto del acontecimiento, ROLDÁN HERVÁS, J. M.: "Impulsos políticos de la conquista de Hispania en el siglo II a.C.", *Homenaje a Marcelo Vigil Pascual,* Salamanca, 1989, pp.61-79; RODRÍGUEZ NEILA, J. F.: "Hispania y la estrategia político-militar de Roma en el Mediterráneo occidental", *V Jornadas nacionales de Historia militar,* Sevilla, 1997, pp. 77-107.

(7) PTOLOMEO 11, 4, 6, que menciona en la costa de Granada (entre los Bástulo-púnicos) tres topónimos: *Sex* (a 9º 45' de longitud y 37º 15' de la latitud), *Selambina* (10º 15' y 37º 15') y *Exoche* (10º 45' y 37º 5'), en este último caso referido a un accidente geográfico, con toda probabilidad el cabo Sacratif.

(8) Las monedas acuñadas por *Sexi,* y las romanas que han sido descubiertas en Almuñécar, aparecen recogidas y analizadas en MOLINA FAJARDO, F., pp. 53-86. Debe completarse con el análisis de la circulación monetaria, emprendido por ALFARO ASINS, C.: "Observaciones sobre las monedas de Seks según la colección del Museo Arqueológico Nacional", *Almuñécar, Arqueología e Historia,* III, Granada, 1986, pp. 75-103, completado algo en GOZALBES, E.: "Economía de Almuñécar en la antigüedad", *I Jornadas de Historia de la costa del Reino de Granada* (Motril, 1997), en prensa.

(9) CICERÓN: *Pro Balb*. XLIII-XLIV, es una buena fuente acerca de la pervivencia de aspectos diversos de la cultura púnica en la urbe gaditana. El fenómeno era general a las ciudades de la costa, entre ellas *Sexi;* GARCÍA MORENO, L. A.: "Ciudades béticas de estirpe púnica (un ensayo postmarxista)", *Dialoghi di Archeologia,* 1-2, 1992, pp. 119-127; FERRER ALBELDA, E.: *La España cartaginesa. Claves historio gráficas para la Historia de España.* Sevilla, 1996.

En este contexto, y sin duda bajo el impulso político de *Gades*, *Sexi* y las demás ciudades bástulo-púnicas del litoral andaluz reactivaron su economía, reactivando el círculo económico del Estrecho, que se fundamentaba en la comercialización de unos productos comunes. Este hecho parece deducirse claramente de los restos arqueológicos[10]. Tanto las costas andaluzas como las de Marruecos continuaron con una cierta unidad de producciones y de comercialización, sin duda con un papel relevante de los *negotiatores* de *Gades*. La investigación histórica va definiendo la existencia de posibles "*sucursales*" a uno y otro lado del Estrecho y mar de Alborán.

Sin duda, la ciudad romana de *Sexi* vivió, especialmente en el siglo I a.de C., un desarrollo económico del que participaron todas las poblaciones del litoral. Si la arqueología documenta datos del comercio y el consumo, sin embargo, muy poco sabemos acerca de otros aspectos del desarrollo histórico". En cierto momento la comunidad urbana de Almuñécar accedió a un status de ciudad privilegiada, dentro del conjunto de adscripción básico de los habitantes por parte de Roma[12].

En la relación de las ciudades de la costa mediterránea, Plinio menciona *Sexi* con el significativo apelativo de *Firmum Iulium*[11]. Una denominación que se refiere a la constancia, a la firmeza en las posiciones, a la fidelidad a una causa. Por otra parte, en las fuentes itinerarias tardías, por ejemplo en el Geógrafo Anónimo de Ravena, *Sexi* aparece bajo el nombre de *Caesarea*[14].

Este hecho plantea la verosímil posibilidad de que *Sexi* fuera nombrada municipio latino por parte de Julio César. En efecto, en el año 49 a.de C. el dirigente romano, con el fin de atraerse a los hispanos a su causa, convocó a

(10) LÓPEZ CASTRO, J. L.: *Hispania Poena. Los fenicios en la Hispania romana (206 a.C.-96 d.C.)*. Barcelona, 1995. Un elemento fundamental para detectar la continuidad del circuito económico del Estrecho, cuya existencia desde la época púnica fue demostrada por Miguel Tarradell, son las ánforas, como envases de los productos para su comercialización. Sobre Almuñécar, vid. MOLINA, F. y NESTARES, F.: "Anclas y ánforas", *Almuñécar romana*, pp. 263-301.

(11) GONZÁLEZ ROMÁN, C.: "La Antigüedad", en *Historia del Reino de Granada*. Granada, 2000, pp. 57-112.

(12) Vid. al respecto de estas cuestiones, ABASCAL, J. M. y ESPINOSA, U.: *La ciudad hispano-romana. Privilegio y poder*. Logroño, 1989; VVAA: *Ciudad y comunidad cívica en Hispania (siglos II y III d.C.)*. Madrid, 1993; MANGAS, J.: *Aldea y ciudad en la antigüedad hispana*. Madrid, 1996; GONZALEZ ROMÁN, C.: *Roma y la urbanización de Occidente*. Madrid, 1997; GONZÁLEZ, J. (ed.): *Ciudades privilegiadas del Occidente romano*. Sevilla, 1999.

(13) PLINIO: *NH*. III, 8.

(14) En dos ocasiones, ROLDÁN, J. M.: *Itineraria Hispana. Fuentes antiguas para el estudio de las vías romanas en la Península Ibérica*. Valladolid-Granada, 1975, pp. 12 y 142. También CORZO, R. y TOSCANO, M.: *Las vías romanas de Andalucía*. Sevilla, 1992, p. 86: "*puede ser referencia al calificativo cesariano de Sexi*".

dirigentes de *civitates* en *Corduba*; en ese momento, una veintena de poblaciones fueron promocionadas a esta categoría municipal[15]. Haciendo uso ortodoxo de la cronología, relativa por otra parte, la conversión de la ciudad de *Sexi* en municipio latino tiene, en el 2000, una antigüedad de 2.049 años.

La promoción administrativa de *Sexi* tiene aspectos que, sin duda, merecen analizarse con mayor detalle. César pretendía debilitar las bases del partido filo-pompeyano, con una política de formación de élites urbanas. Como ha destacado Maria Luisa Cortijo, la situación geográfica de esta *Sexi* cesariana era la de un fuerte aislamiento respecto a los restantes centros urbanos beneficiados de la medida[16].

Esta constatación parece fundamental. La regalía cesariana no parece dirigirse con profusión hacia las comunidades púnicas o bástulo-púnicas. Abstrayendo el caso especial de *Gades*, con el que aparentemente *Sexi* mantenía constante relación, la promoción jurídica ponía en primacía (en este aspecto) a *Sexi* sobre sus vecinas. Tamaña promoción jurídica no se produce con *Malaca*, una urbe algo más grande que *Sexi*, ni tampoco con *Salambina*, con *Abdera* o con *Baria*[17].

Probablemente, la explicación haya que buscarla en el acierto y fortuna de la élite urbana para buscar apoyos externos; frente a una *Malaca* más filo-pompeyana, *Sexi* (como *Gades*) mostraría unas mayores simpatías para la causa de César[18]. Esa actitud, en un contexto general más partidario de Pompeyo, debió mantenerse en una situación difícil, con fuertes presiones en otro sentido, lo que explicaría el calificativo de *Firmum*.

A partir de la época augustea, la ciudad y el puerto de *Sexi* se integraron en la unificación de los mercados mediterráneos. La Bética se convirtió en uno de los principales suministradores de Roma y de las ciudades itálicas próximas. La navegación por la costa inmediatamente anterior al Estrecho de Gibraltar, al decir de Strabon, "*se llevaba felizmente a cabo*", lo que era "*sobre todo ventajo-*

(15) La atribución a César de la elevación de rango de *Sexi* fue expuesta por HENDERSON, M.: "Iulius Caesar and the Latium in Spain", *Journal of the Roman Studies*, 32, 1942, pp. 1-13. Como teoría posible la expone GONZALEZ ROMÁN, C.: *Imperialismo y romanización en la provincia Hispania Ulterior*. Granada, 1981, p.108. Como realidad, a partir del apelativo *Iulium*, la recoge PASTOR,M., p. 19.

(16) CORTIJO CEREZO, M. L.: *La administración territorial de la Bética romana*. Córdoba, 1993, p.192.

(17) Hecho bien destacado por CORTIJO CEREZO, M. L., p. 189.

(18) STRABON III, 1, 1 lo define para *Gades*: la ciudad sobresalía por sus empresas marítimas y "*por su fidelidad a la alianza con los romanos*".

so para los navios comerciales"[19]. En este conjunto que integraba a *Sexi*, señalaba el geógrafo:

"La importancia de las exportaciones de Turdetania queda bien a la vista por el gran número y el tamaño de los barcos, que son los mayores comerciales que llegan a Dikaiarkaia y a Ostia, puerto de Roma, y su número es casi igual al que viene de Africa"[20].

Pese a la unificación de los mercados, en su inmensa mayor parte las ciudades romanas, incluso las que tenían puerto, seguían centrando en la agricultura el apartado fundamental de su economía[21]. Este hecho también era característico de las ciudades hispanas. Así pues, pese a las evidencias literarias (que reflejaban lo excepcional, por su carácter exótico), la conclusión que debemos adoptar es que el "*nervio"* económico de *Sexi* en la antigüedad vino representado por la explotación agraria[22]. De hecho, en torno a la *Sexi* romana existía un importante habitat disperso, en villas y granjas pertenecientes a los sexitanos, cuyos vestigios arqueológicos no ha sido estudiados, aunque sí se conoce la existencia de los mismos[23].

Pero las ciudades más dinámicas, junto a la producción agrícola, las más de las veces destinada a abastecer el mercado de alimentos local, especializaban su actividad en algún sector de acuerdo con sus posibilidades. De hecho, el mayor dinamismo de ciudades de Hispania estaba relacionado con una producción en gran escala, sea del aceite en el curso del Guadalquivir, del vino en la región de Tarragona, la explotación minera en lugares como *Castulo*, o las producciones pesqueras en las costas.

(19) STRABON III,2,5. Sobre los datos de unificación económica, en los que se integra *Sexi*, BLÁZQUEZ, J. M.: *Economía de la Hispania romana*. Bilbao, 1978; CHIC GARCÍA,G.: "La proyección económica de la Bética en el Imperio Romano (época altoimperial)", *Actas II Congreso de Historia de Andalucía*, pp. 173-199.

(20) STRABON III, 2, 6.

(21) Al respecto es bien determinante FINLEY, M. I.: *Economía de la Antigüedad*. México, 1975, p. 184.

(22) Vid. SANCHEZ LEON, M. L.: *Economía de la Hispania meridional durante la dinastía de los Antoninos*. Salamanca, 1978.

(23) Por ejemplo, GÓMEZ MORENO, M.: *Misceláneas de Historia, Arte, Arqueología*, Madrid, 1949, pp. 380-381: "*en el cortijo de Manuel Mateo, al oeste de la ciudad, se han desenterrado vestigios de molino y de horno romanos, con grandes tinajas, solería de ladrillitos formando raspas"*. Diversos hallazgos antiguos, sin más precisión que el lugar, aparecen mencionados en el artículo de DEL MORAL, V.: "El castillo de Almuñécar y la defensa costera del antiguo Reino de Granada", *Revista de Historia Militar*, 37, 1974, pp.53-68. Vid. también RUIZ FERNÁNDEZ, A.: *Almuñécar en la antigüedad fenicia o Ex en el ámbito de Tartessos*, Granada, 1979 (a manejar con prudencia).

Salazón de pescado se producía por todas partes en las costas hispanas, a uno y otro lado del Estrecho. Existían unas necesidades de consumo en las tierras del interior y, como es natural, las costas más cercanas eran las proveedoras naturales. Sin embargo, algunos centros de fabricación, *Sexi* fue uno de ellos, rebasaron la escala local de consumo en un hinterland interior más o menos cercano. El salazón de pescado de *Sexi*, como el de *Gades*, el de *Cartago Nova*, o el de *Malaca*, llegaron a adquirir gran fama por su calidad, alcanzando lo que podríamos llamar una denominación de origen[24].

La producción de salazones de pescado formó parte principal del conjunto de exportaciones de Hispania. Como los hallazgos arqueológicos son muy frecuentes, después de los trabajos de Tarradell y Ponsich, ha sido una cuestión que ha atraído mucho la atención de los estudiosos[25]. No obstante, al respecto existe una notable confusión, sobre todo entre *garum* y otros productos. Salazón de pescado se producía en muchísimos lugares costeros, y proporcionaban un alimento relativamente barato. Por el contrario, había salazones mucho más caros, sobre todo los producidos con el atún, cuyo consumo estaba al alcance de sectores sociales más restringidos. Por último, el *garum* era una salsa de pescado, de complicada fabricación, hecha con las visceras de determinados pescados, y que tardaba muchos meses en su proceso. Las fábricas de *garum* eran muy contadas, y sus productos alcanzaban altísimos precios, únicamente asequibles para una minoría de privilegiados.

En este contexto histórico es en en el que se insertan los magníficos restos arqueológicos de Almuñécar, en especial los conocidos de la factoría de "*El Majuelo*", que son bien descritos por Molina Fajardo[26]. Estos vestigios materiales señalan que se trataba de uno de los conjuntos industriales más grandes del Occidente, paralelo a los de *Gades*, de *Lixus* (Larache), *Baelo* (Tarifa), o los recientemente descubiertos en Ceuta. En todas estas industrias eran en las que se producían unos salazones de pescado que eran de tanta calidad y fama como los del Ponto[27].

Dentro de la penuria documental de las fuentes clásicas, son relativamente abundantes las referencias a los salazones de *Sexi*. Pero es muy probable que

(24) STRABON III, 4, 2: "*sigue después la ciudad de los (S)Exitanos, de la cual el salazón recibe su nombre"*. Vid. el comentario de PASTOR, M., p.16.

(25) Ultimamente, PONSICH, M.: *Aceite de oliva y salazones de pescados. Factores geo-económicos de Bética y Tingitana*. Madrid, 1988, donde únicamente dedica parte de la p. 177 a tratar del caso de Almuñécar.

(26) MOLINA FAJARDO, F., pp. 129-185.

(27) TRABON III, 4, 6.

en los mismos existieran calidades diferentes que, a la postre, alcanzaron famas diversas. No es lo mismo la producción más afamada de la localidad, que aparece bajo el nombre de *colias Sexitanus*[28], una modalidad de atún, que el *lacerti Saxetani*, que tenía un carácter mucho más vulgar y de gusto incierto, sobre el que ironizaba Marcial en algunas ocasiones[29].

La primera era una producción cara, de lujo, al alcance de la clase pudiente romana. Por el contrario, con la producción de salazón a base de *lacerti* primaba la cantidad y suponía, en gran parte, poner a disposición de sectores poco pudientes un manjar de este tipo que, es de suponer, muy similar a los actuales arenques. Y, finalmente, estaba el *garum* que se producía en contados lugares, un producto muy caro que consistía en una salsa de pescado fermentada. El médico romano Galeno, en el siglo II, menciona el *garum* de *Sexi*, que recomendaba por sus virtudes terapeúticas, y que se fabricaba con el hígado y las visceras de determinados peces. Y también Galeno menciona la *Saxitana tariche*, es decir, las factorías de salazón de la ciudad.

Los salazones de pescado fueron la producción principal de *Sexi* para su comercialización exterior. Sin duda, la difusión de las monedas acuñada por la ciudad, por otra parte bastante escasa, e un débil indicio acerca de esta comercialización del pescado en salazón. Aunque en el libro de Molina Fajardo no se recogen los datos, hace algunos años Carmen Alfaro recopiló un total de 16 hallazgos exteriores de moneda sexitana[30].

En la actualidad, el número de los ejemplares de monedas acuñadas a nombre de *Sexi* aparecidas con constancia del lugar de hallazgo, prácticamente se ha duplicado[31]. En las grandes colecciones, sin precisión del lugar de hallazgo, como la de la Universidad de Sevilla o la de Sanchez de la Cotera, el número de monedas de *Sexi* es inferior al de *Malaca*, pero es superior al de *Abdera*[32].

Las tendencias de los hallazgos numismáticos parecen señalar la existencia de una jerarquía en la comercialización de las producciones pesqueras: en primer lugar *Gades* y *Carteia*, a las que seguía *Malaca*, y con un sector comercial más limitado, *Sexi* y *Abdera*. La aparición de algunas monedas de Sexi en el Norte

(28) PLINIO: *NH.* XXXIII,146.
(29) MARCIAL: *Epigr*. VII,78; XXI,52.
(30) ALFARO, C.: "Observaciones sobre las monedas de Seks según la colección del Museo Arqueológico Nacional", *Almuñécar, Arqueología e Historia,III*, Granada, 1986, pp.75-85.
(31) Una primera valoración en GOZALBES,E.: "Economía".
(32) CHAVES,F.: *La colección numismática de la Universidad de Sevilla*, Sevilla, 1994; GARCÍA Y BELLIDO,M.P. y GARCÍA DE FIGUEROA,M: *Album de la antigua colección Sanchez de la Cotera de moneda ibero-romana*, Madrid, 1986

de África parece reflejar el acceso de sus pescadores a los caladeros magrebíes[33].

El libro de Molina Fajardo nos pone también en contacto con los vestigios arqueológicos de algunas importantes construcciones de la ciudad romana. Entre ellos destaca la denominada cueva de Siete Palacios[34], en la que está expuesta colección arqueológica municipal. Es muy acertada la interpretación que se formula acerca de la misma: sería una obra de nivelación del terreno, con el fin de crear un gran espacio plano, en el que estarían los edificios centrales (foro, templos....) del municipio. Justo es indicar, no obstante, que sobre la urbanística de la ciudad romana también se ha formulado otro tipo de interpretación por parte de algún autor[35].

El monumental acueducto romano de Almuñécar era conocido, desde su propia captación de las aguas, sobre todo gracias a los estudios del ingeniero Carlos Fernández Casado[36]. Las exploraciones ahora realizadas permiten tener un conocimiento más completo, tanto sobre la captación de aguas (que se encuentra perfectamente conservada), como sobre el trazado de las arcadas. En el acueducto encontramos la utilización de dos tipos de arcos, uno de luz normal de 4'90 metros, y otro de luz más reducida, de 2'80 metros.

Quizás la máxima novedad la encontramos en la publicación, si bien a título de hipótesis, de la existencia de un teatro romano en la ciudad. Señala Molina Fajardo que "*hallamos indicios de su localización, de los que posteriormente se hizo eco el arquitecto Manuel Montilla Ruiz, que ha dado a conocer una hipótesis de trabajo que tiene posibilidades de verosimilitud, ya que se apoya en algunos restos visibles actualmente*"[37]. Será importante confirmar, en las investigaciones futuras, esta hipótesis y, en su caso, establecer la cronología; como elemento de comparación, los teatros romanos de *Malaca* y de *Acinipo* son de la época del cambio de Era.

Estos vestigios pueden completarse con otro monumental que, si bien no se conserva, fue muy referido por los autores árabes de la Edad Media. Las citas reiteradas, en especial de al-Bakri (en al-Himyari), de al-Udri y de al-Idrisi,

(33) GOZALBES, E.: "Novedades de numismática de la Mauritania occidental", *Antiquités Africaines*, 34, 1998, pp.21-30; IDEM: "Un documento del comercio hispano-africano: las monedas de cecas mauritanas aparecidas en Hispania", *Homenaje al Profesor Carlos Posac Mon*, I, Ceuta, 2000, pp. 207-227.

(34) MOLINA FAJARDO, F., p. 113.

(35) RUIZ FERNÁNDEZ, A.: *Urbanismo antiguo de Almuñécar*. Tesis Doctoral, Universidad de Granada, 1990.

(36) FERNÁNDEZ CASADO, C.: "La conducción romana de aguas de Almuñécar", *Archivo Español de Arqueología*, 17, 1949, pp. 313-333; IDEM: *Ingeniería hidráulica romana*, Madrid, 1983.

(37) MOLINA FAJARDO, F., p. 307.

parecen indicar que en Almuñécar se conservaba uno de los monumentos romanos más imponentes de al-Andalus, equiparable con la Torre de Hércules de La Coruña, o la gran torre de Cádiz. Sin duda se trataba del recorrido final del acueducto romano, con una enorme torre (de unos setenta metros de altura), unos grandes depósitos en la parte más alta de la ciudad, y una derivación que conducía a un molino[38].

Dichos vestigios monumentales, primero en uso, luego como ruinas imponentes, permanecieron hasta que en el siglo XVI, en las obras de la fortaleza, fueron eliminados[39]. Sin duda, las factorías de salazón precisaban una importante conducción de agua, pero ésta se hallaba en la parte más alta, por lo que es indudable que se trataba de construcciones para el abastecimiento de agua a las casas de la ciudad romana.

Las noticias, los documentos y la memoria sobre la *Sexi* romana se pierden con la crisis de la antigüedad tardía. Por una parte, los vestigios arqueológicos son muy escasos, por el otro, las fuentes dejan de hablar de ciudades. Es muy probable que la mención de Avieno, ya en el siglo IV, refleje esta indudable decadencia. El poeta afirmaba, después de mencionar *Malaca* y el *mons Silurus* (Sierra Nevada), que antiguamente las playas hasta el cabo de Gata habían existido muchas ciudades fenicias, pero en su época estaba desierta, cubierta por los arenales[40]. No cabe duda de que el poeta se estaba refiriendo, en concreto, a las ciudades de *Sexi* y de *Abdera*. Otro dato de la pérdida de importancia lo tenemos en que *Sexi* no constituirá un obispado cristiano, ni en el Bajo Imperio ni en época visigoda, al contrario que *Malaca* o *Urci*.

Así pues, la *Sexi* tardorromana se caracterizó por una evidente crisis en todos los aspectos[41]. La disminución de la población parece evidente, en el contexto de la fuerte decadencia de las costas (debido a la ruina del comercio). En este sentido, *Sexi* dejó de ser una *civitas*, para ser una simple aldea, con toda probabilidad dependiente ya del distrito-obispado de *Iliberris*. Y más tarde, en algún momento impreciso, probablemente incluso la vida desapareció en el lugar, como sugiere la pérdida del topónimo *Sexi* (ya a mediados del siglo VIII, pues el desembarco de Abd ar-Rahman se produjo en el lugar llamado Almuñécar). La ciudad reaparecerá en los siglos X-XI, como una madina en al-Andalus, con el único recuerdo clásico de las ruinas romanas que existían en su solar.

(38) Las referencias en RODRIGUEZ GOMEZ, M. D.: *El Islam en la costa granadina. Introducción a su estudio*, Motril, 1993.

(39) Como señaló GÓMEZ MORENO, M., p. 378.

(40) AVIENO: *OM*, 439-443.

(41) Vid. el magnífico estudio de GOMEZ BECERRA, A.: "Almuñécar en el tránsito de la antigüedad a la Edad Media", *Florentia Iliberritana*, 6, 1995, pp.175-201.