Guillermo GOZÁLBES BUSTO: *Estudios sobre Marruecos en la Edad Media.* Granada, 1989.

La obra del profesor Gozálbes está concebida dentro de una línea de investigación que se ha ido desarrollando a lo largo del tiempo. El trabajo en conjunto está sustentado, por tanto, en un conjunto de estudios que suman la cantidad de XI y que de manera miscelánea ahondan y profundizan en el pasado marroquí. Por el momento no tenemos una historia de Marruecos y estos estudios permiten salvar el obstáculo de tal carencia en este espacio geográfico tan ligado a la tierra peninsular a lo largo de la Edad Media.

El primero de ellos *"Marruecos en la Alta Edad Media"* trata un amplio período. Lo divide en dos grandes partes: antes y después de la invasión musulmana. En la primera analiza la etapa romana y visigoda. En ella predominan las relaciones con la Bélica, período poco conocido sobre el que el autor ofrece una síntesis, pensada y meditada. Añade mapas que hacen más inteligibles las cuestiones planteadas y su desarrollo en el terreno. El dominio vándalo, bizantino y visigodo ofrece mayor cantidad de noticias y en él se destacan las relaciones pacíficas y de enfrentamiento de estas potencias con los beréberes.

La llegada del Islam va a suponer tras los primeros momentos una reunificación que fue imprescindible para acometer la posterior conquista del reino visigodo. Los beréberes se van islamizando y con ello se creó un clima muy particular en estas tierras. En conjunto el estudio nos da además una completa y seleccionada bibliografía puesta al día.

El segundo de los estudios *"El reino de Nakur en la Edad Media"* sirve para estudiar una de las formaciones políticas que se desarrollaron en el territorio marroquí. Trata el espacio geográfico, la ciudad de Nakur y el reino, problemas que originaron la localización de la ciudad y otras noticias. Los límites del reino, puertos marítimos, etc., a través de la historiografía musulmana. Especialmente se incide en el protectorado omeya del tiempo del califato de Córdoba hasta la llegada de los almorávides en 1084. Algunas ruinas de Nakur se describen en 1311. Para entender el proceso de esta formación política se remonta a los comienzos del reino, fundación de la

ciudad, ataques normandos del 844, 858, que dejaron su impronta hasta en el reino asturiano. El reino comenzó a tener relaciones con Córdoba y acabó siendo uno de los satélites de Abd al-Rahman III para evitar el dominio de los fatimíes. Los posteriores problemas con el califato cordobés hicieron que el reino fuera perdiendo importancia. Con la llegada de los almorávides la ciudad va a desaparecer. Finaliza el estudio con unas extensas conclusiones.

El tercero se denomina *"Tetuán en la Alta Edad Media"*, es una fundación idrisi. La antigua ciudad de Tamuda gracias al río Martín y a una excelente posición estratégica con salida al mar hicieron posible el nacimiento y desarrollo de la ciudad. El trabajo se centra en el período que va del siglo VIII al XII. No olvida la relación con la Ceuta bizantina y visigoda. La mención de la ciudad en el siglo XI por al-Bakri nos recuerda la antigüedad que tenía en aquellos momentos. Las noticias permiten ver como en el 828 se hizo el reparto de Idris ben Idris por tanto desde el 788 es posible que se comenzara a fundar este enclave urbano y en el 818 contara con una importante fortaleza, alrededor de ella la existencia de numerosas aldeas.

La destrucción de Ceuta fue aprovechada para que los tetuaníes ocuparan este solar. La hipótesis de la fundación de Tetuán frente a Ceuta es expuesta magistral mente. Así se analiza la llegada de los omeyas cordobeses a Ceuta en el 931 y se ven las consecuencias de este nuevo dominio. Continúa analizando el papel de Hamin en lo religioso y nos sirve para entender como los cordobeses antepusieron lo político a otros aspectos. A partir del 949 Tetuán quedó en ruinas y sus jefes fueron conducidos a Córdoba.

Con los ziríes Tetuán de nuevo resurgió y se convierte en un punto de apoyo frente a Ceuta pero no pudieron acabar con los ceuties que contaron con el apoyo de Almanzor. Con los almorávides la ciudad volvió a estar ocupada y se hizo un centro de población complementaria de Ceuta en industrias de transformación, molinos, barcos, etc. Por último estudia Tetuán en el período almorávide y almohade. Según las noticias estaba formada por un conjunto de aldeas. El establecimiento de los santones alFajjar y Tabbin, granadinos, sirvió para que aquel lugar iniciara una nueva trayectoria de esplendor. A partir de 1149 de nuevo asistimos a una etapa de terror con la llegada de los almohades. En estos años es cuando al-Idrisi nos describe estas tierras.

Otro estudio *"Casablanca en la Edad Media"* alcanza buen número de páginas. En la Introducción se hace alusión a la escasez de fuentes. La antigua ciudad de Anfa más tarde en el siglo XVIII se conoce como ar al-Bayda o Casablanca. Tenemos pocas descripciones de la ciudad medieval y entre ellas la de al-Idrisi que cita el puerto donde los barcos buscaban trigo y cebada. En 1060 se cita como ciudad costera. No sabemos si fue fundación de los almorávides o estos hicieron desaparecer otra ciudad anterior. El estudio del prof. Gozálbes está concebido por etapas históricas donde destaca el papel de los bargwata y su imperio, la baja Edad Media, la religión y la destrucción de Anfa por los portugueses de Alfonso V. En 1515 tenemos noticias de una fortaleza portuguesa pero fueron derrotados por el rey de Fez. Para finalizar estudia la evolución en la Edad Moderna, las epidemias de hormigas, langosta..., con lo que hasta el siglo XVIII fue casi un despoblado, pero a partir

de 1790 las noticias van aumentando y hoy es una de las ciudades más bellas de este entorno africano.

En el estudio sobre *"Tánger Medieval"* encontramos también una serie de noticias muy interesantes y una buena selección de textos medievales y de otras épocas. Se alude a la distribución de agua siguiendo un sistema romano, descripciones de casas, pozos, fuentes, actividades comerciales, industrias, etc. El Tánger islámico con un estudio especial sobre la figura de don Julián, revueltas jariyíes del 740, berébéres, idisies, llegada de los omeyas hasta los almorávides. En otro de los apartados se nos analiza la etapa almorávide y almohade, los Meriníes, problemas del Estrecho, nazaríes, problemas con los portugueses hasta la conquista de 1471, sin olvidar el papel de la comunidad hebrea en la ciudad a lo largo del período medieval.

El estudio VI "Arcila en la *Edad media"* también ofrece notas sobre los antecedentes, período romano, visigodo..., convirtiéndose este análisis en una pequeña historia de la ciudad y de su territorio circundante.

Algo parecido encontramos en los dos siguientes estudios: *"Alkazarquivir en la Edad Media"* y *"Alkazarseguer Medieval"*. En ambos se trata de conseguir una historia completa de ambas ciudades a lo largo de la Edad Media. Para ello se buscan noticias en los historiadores musulmanes y en los cristianos.

Creemos que en conjunto los VIII Estudios primeros logran el intento del autor de poder ofrecer materiales primordiales para una historia de Marruecos desde la baja antigüedad hasta la Edad Moderna. Estos estudios habían sido ya publicados por el autor. Sin embargo hay que agradecerle la iniciativa de editarlos todos juntos en un volumen para facilitar su consulta puesto que algunos estaban ya agotados.

Los estudios que se relacionan a continuación *"Lo andaluz en la indumentaria marroquí"* y *"Huellas andalusís en el vestir marroquí"*, permiten ver las influencias de la Península al otro lado del Estrecho. La forma de vivir, indumentaria y otros muchos aspectos cotidianos sirven para profundizar en el conocimiento de los hombres, cuestión que el autor deja muy clara con el análisis de ciertos vestidos, adornos y piezas.

Por último *"El factor socio-religioso en la Historia marroquí"*, sirve para partir del período preislàmico, el papel de los judíos en la dominación musulmana, los jariyies, los problemas religiosos, la Surfa, los zawiayas y sus conexiones religiosas, etc., en un amplio marco. Los aspectos socio-religiosos y sociológicos permiten ver la continuación de la reconquista y las asfixias económicas. En conjunto se profundiza en los aspectos espirituales y materiales de las poblaciones del Norte África donde destaca especialmente la época medieval objeto del libro.

La labor es encomiable ya que representa el trabajo de muchos años y además responde a una iniciativa particular del autor difícil de conseguir en los tiempos que corren.

Manuel Espinar Moreno
Universidad de Granada