Libros y Revistas.

FOULCHÉ-DELBOSC, R.—I. *Les œuvres attribuées a Mendoza.* Extrait de la Revue Hispanique, t. XXXII.—New York, París, 1914.—II. *L' authenticité de la «Guerra de Granada».* Extrait de la R. Hisp. t. XXXV.—New York, París, 1915.

Forman dos trabajos, a cual más interesante, con que su autor, el docto hispanista tan celebrado entre nuestros escritores, acrecienta el ya rico caudal de sus contribuciones a la Historia de la lengua y literatura españolas. El segundo opúsculo, sobre todo, según revela su título, merece toda consideración y aplauso para los amantes de la Historia de Granada, ya que en él se vindica la autenticidad de una obra que a aquella afecta particularmente y había sido denegada algunos meses antes por M. Lucas de Torre y Franco Romero [Boletín de la R. Academia de la Hist., 1914].

***

SECO DE LUCENA, LUIS.—*Síntesis y Glosario de la Historia de Granada desde los tiempos primitivos hasta la Coronación de Zorrilla.* Granada, 1916.

Nuestro querido amigo e ilustre periodista de esta capital, sin pretensiones críticas, ha reunido en un pequeño volumen los hechos más salientes de la Historia de Granada, extractando hábilmente de las obras y trabajos publicados hasta nuestros días. Es labor de vulgarización y guía, y en este sentido merece nuestros plácemes.

***

GONZÁLEZ SIMANCAS, M.—I. *La Puerta de Serranos en Valencia.* Madrid, 1915. Interesante estudio de arqueología militar, que confirma la maestría de su autor en tal materia, revelada antes en sus trabajos «*Plazas de Guerra y castillos medioevales de la frontera de Portugal*», Madrid, 1910, y «*Numancia*», Madrid, 1914.

***

REVISTA DE FILOLOGÍA ESPAÑOLA, tomo II, cuad. 3.°—Madrid, 1915.

Sobre la trasmisión de la obra de Fray de León, por Federico de Onís. —*A propósito de Martim Codax e das suas cantigas de amor*, por Carolina Michaëlis de Vasconcellos.—*Góngora y «La gloria de Niquea»*, por

Alfonso Reyes.—*Intervención de Alfonso X en la redacción de sus obras,* por Antonio G. Solalinde.—*Reminiscencias de romances en libros de Caballerías,* por José de Perott.

***

BOLETÍN DE LA R. ACADEMIA ESPAÑOLA, t. III, cuad. XI, Madrid, Febr. de 1916.

Autores famosos del siglo XVII: Sebastián de Prado y su mujer Bernarda Ramírez (continuación), por Emilio Cotarelo y Mori.—*Voces de Maragatería* (conclusión), por José Alemany.—*Voces y frases del judeo-español* (segunda serie), por M. Gaspar Remiro. *Un falso sistema de investigación literaria: «ir» y «venir»,* por Francisco A. de Ycaza.—Documentos: I. *La dama castellana a fines del siglo XV,* por Emilio Cotarelo.—II. *Inventarios aragoneses de los siglos XIV y XV,* por M. S. S.—Lexicología, por M. Serrano y Sanz.—Vocablos incorrectos, por E. Cotarelo.—*Refranes glosados por el Licenciado Sebastián de Horozco* (continuación), Acuerdos y Noticias.—*Cancionero musical y poético del siglo XVII,* recogido por Claudio de la Sablonara y transcrito en notación moderna por don Jesús Aroca.

M. G. R.

***

BOLETÍN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA.—Cuaderno V y VI de 1915 y I, II, III y IV de 1916.—Sumarios:

Del número V.=Adquisiciones de la Academia durante el primer semestre del año 1915.—Informes: I. «Compendio de Historia de España», por Ricardo Beltrán y Rózpide, Antonio Blázquez.—II. Alfonso de Dornellas. «Historia e Genealogía», Antonio Blázquez.—III. Antigüedades prehistóricas. Bajorelieve ibérico y estatua griega de Alcalá la Real, Enrique Romero de Torres.—IV. Inscripciones o marcas de cerámica romana de Castellar de Santisteban, Enrique Romero de Torres.—V. Don Alvaro de Luna, según testimonios inéditos de la época, El Marqués de Laurencín.—VI. Sepultura de Alonso Sánchez de Cepeda, Bernardino de Melgar.—VII. Epigrafía romana y visigótica de Poza de la Sal, Mérida y Alburquerque, Fidel Fita.—Variedades: Las Casitérides y el comercio del estaño en la antigüedad. (Continuación), Antonio Blázquez y Delgado-Aguilera.—Noticias.

Del cuaderno VI.—Informes: I. Hallazgo de pergaminos en Salsona, Dr. A. S. Yahuda.—II. Cuatro biógrafos de Santa Teresa en el siglo XVI: El Padre Francisco de Ribera, Fr. Diego de Yepes, Fr. Luis de León y Julián de Avila, Fidel Fita.—III. Noticias históricas y genealógicas de los Estados de Montijo y Teba, según los documentos de sus archivos, Juan

Pérez de Guzmán y Gallo.—IV. Lenguaje de Santa Teresa de Jesús, juicio comparativo ds sus escritos con los de San Juan de la Cruz y otros clásicos de su época, Pedro de Novo y Colson.—Variedades: I. Las Casitérides y el comercio del estaño en la antigüedad. (Conclusión), Antonio Blázquez y Delgado-Aguilera.—II. Relaciones biográficas de Santa Teresa, por el P. Julián de Avila, en 1587, 1596 y 1604, José Gómez Centurión.—Noticias.—Indice del tomo LXVII.—Rectificaciones.

Del cuaderno I.—Informes: I. Obras y hallazgos en el Castillo de Loarre. Monumento nacional, Ricardo del Arco.—II. Apuntes arqueológicos, F. Fernández Gil y Casal.—III. Apuntes arqueológicos, por el señor don D. Juan Fernández Gil y Casal, en comunicación manuscrita que ha dirigido a la Real Academia de la Historia, El Marqués de Cerralbo.—IV. Antigüedades segovianas, José Ramón Mélida.—V. Sur la vie et l'œuvre de Pedro Núñez, Pedro de Novo y Colson.—VI. Ruinas de la abadía de San Guillermo de Peñacorada, provincia de León, Julio Puyol.—VII. Nueva inscripción romana de Poza de la Sal, villa del partido de Briviesca, en la provincia de Burgos, Fidel Fita.—Variedades: Breves noticias sobre los principales archivos de Italia e Institutos históricos extranjeros establecidos en ella, con algunas inéditas acerca de la Academia Española de Historia Eclesiástica del siglo XVIII y de la Escuela de Arqueología e Historia actual, Enrique Pacheco y de Leyva.—Documentos oficiales: Lápidas hebraicas de Toledo.—Noticias.

Del cuaderno II.—Informes: I. Relaciones biográficas de Santa Teresa, hechas bajo juramento, en 1587, por sus hermanos, primas hermanas y sobrinos carnales, José Gómez Centurión.—II. Curso de Géografía general, Ricardo Beltrán y Rózpide.—III. El ingreso del Sr. Díaz Escobar en la Orden civil de Alfonso XII, F. Fernández de Béthencourt.—IV. Historia de Marruecos, El Marqués de Villa-Urrutia.—V. Rectificaciones históricas: de Guadalete a Covadonga, Jerónimo Bécker.—VI. Rodrigo Caro, Julio Puyol.—VII. Inscripciones romanas idénticas de Trujillo, Fidel Fita.—VIII. Descubrimientos arqueológicos realizados en las cuevas existentes en las proximidades de Castellar de Santisteban (Jaén), Mariano Sanjuán Moreno y Diego Jiménez de Cisneros Hervás.—Noticias.

Del cuaderno III.—Informes: I. Relaciones biográficas de Santa Teresa de Jesús. (Continuación), José Gómez Centurión.—II. Autógrafo epistolar inédito de Santa Teresa de Jesús, Bernardino de Melgar.—III. Compendio de Geografía general y de Europa, Ricardo Beltrán y Rózpide.—IV. Compendio de Historia de España, Jerónimo Bécker.—V. Compendio de Historia Universal, Jerónimo Bécker.—VI. El Fuero de Atienza, Antonio Ballesteros Beretta.—VII. Series de los más importantes documentos del archivo y biblioteca del Excmo. Sr. Duque de Medinaceli, elegidos por

su encargo y publicados a sus expensas, El Marqués de Laurencín.—VIII. Nueva lápida romana de la Serradilla, Fidel Fita.—Variedades: Breves noticias sobre los principales Archivos de Italia e Institutos históricos extranjeros establecidos en ella, con algunas inéditas acerca de la Academia Española de Historia Eclesiástica del siglo XVIII y de la Escuela de Arqueología e Historia actual. (Continuación), Enrique Pacheco de Leyva. —Noticias.

Del cuaderno IV.—Informes: I. Relaciones biográficas de Santa Teresa de Jesús. (Continuación), José Gómez Centurión.—II. Algunas ideas referentes a la política de España, respecto de América, durante el reinado de Felipe IV, Jerónimo Bécker.—III. El señorío temporal de los obispos de España en la Edad Media. Informe dado a la Real Academia de la Historia, con motivo de la «Historia de la antiquísima villa de Albalate del Arzobispo», escrita por el Dr. D. Vicente Bordavíu Ponz, cura párroco de la misma villa, Manuel Pérez Villamil.—IV. Informe sobre las obras presentadas por el Sr. Bensaúde, Pedro de Novo y Colson.—V. Goya, pintor de retratos, por A. de Beruete y Moret, Julio Puyol.—VI. Nuevas inscripciones romanas de Alentisque y Riba de Saelices en la diócesis de Sigüenza, Fidel Fita.—Variedades: Breves noticias sobre los principales Archivos de Italia e Institutos históricos extranjeros establecidos en ella, con algunas inéditas acerca de la Academia Española de Historia Eclesiástica del siglo XVIII y de la Escuela de Arqueología e Historia actual. (Conclusión), Enrique Pacheco de Leyva.—Noticias.

***

Revista de Historia y de Genealogía Española.—Números 11 y 12 de 1915 y 1, 2, 3 y 4 de 1916.—Sumarios:

Del número 11.—La sucesión en los títulos y Grandezas, Santiago Otero.—Casas solares de la Montaña, Juan Moreno de Guerra.—Noticias genealógicas de la familia Velázquez Gastelu, Santiago Otero.=Indice de los Caballeros de Gracia que han pertenecido a la Orden de San Juan de Jerusalén, Fernando Suárez de Tangil.—Inquisición de Valencia: Informaciones genealógicas.—Revista de Revistas.—Noticias varias.

Del número 12.—La sucesión en los Títulos y Grandezas (continuación), Santiago Otero Enríquez.—Casas solares de la Montaña (continuación), Juan Moreno de Guerra.—Noticias genealógicas de la familia Velázquez Gaztelu (continuación), Santiago Otero Enríquez.—Indice de los Caballeros de Gracia que han pertenecido a la Orden de San Juan de Jerusalén (continuación), Fernando Suárez de Tangil.—Inquisición de Valencia: Informaciones genealógicas (continuación).—Bibliografía.—Revista de Revistas.—Noticias varias.—Cuestionario.—Indice del tomo IV.

Del número 1.—Virreyes de Navarra: El conde de Ricla, Tomás Domínguez Arévalo.—La sucesión en los Títulos y Grandezas (conclusión), Santiago Otero Enríquez.—Casas solares de la Montaña (continuación), Juan Moreno de Guerra.—Padrón de la Nobleza de Valencia, formado en 1794, José Ros y Tamarit.—Don Juan Menéndez Pidal, S. O. —Indice de los Caballeros de Gracia que han pertenecido a la Orden de San Juan de Jerusalén (continuación), Fernando Suárez de Tangil.—Inquisición de Valencia: Informaciones genealógicas (continuación).—Bibliografía.—Revista de Revistas.—Noticias varias.

Del número 2.—Las damas de las Reales Maestranzas, José M. Márquez de la Plata.—La nobleza andaluza de origen flamenco: Los Vint, Miguel Lasso de la Vega.—Linajes andaluces: Los Tamariz (continuación), Juan Moreno de Guerra.—Noticias genealógicas de la familia Velázquez Gaztelu (continuación), Santiago Otero Enríquez.—Inquisición de Valencia: Informaciones genealógicas (continuación).—Bibliografía.—Revista de Revistas. —Noticias varias.

Del número 3.—El Duque de Castroterreño, Tomás Domínguez Arévalo.—Linajes de Trujillo, El Vizconde de Amaya.—Los Barrenechea: el primer Marqués del Puerto, Marqués de Vargas.—Linajes andaluces: Los Tamariz, Juan Moreno de Guerra.—Inquisición de Valencia: Informaciones genealógicas.—Revista de Revista de Revistas.—Noticias varias.

Del número 4.—F. de Béthencourt, por D. Joaquín Argamasilla de la Cerda, D. Juan Pérez de Guzmán, El Conde de Doña-Marina y el Conde de Cedillo.—Los ideales del Sr. Fernández de Béthencourt, Marqués de Rafal.—Fernández de Béthenconrt: Su vida y sus obras, Santiago Otero Enríquez.—Linajes andaluces: Los Tamariz, Juan Moreno de Guerra.—Heráldica del Alcázar Toledano, A. García Pérez.—Indice de los Caballeros de Gracia que han pertenecido a la Orden de San Juan (conclusión), Fernando Suárez de Tangil.—Inquisición de Valencia: Informaciones genealógicas (continuación).—Bibliografía.—Revista de Revistas.—Noticias varias.

***

BÉTICA.—Revista ilustrada. Sevilla.—Números 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49 y 50.—Sumario:

De los números 43 y 44.—Misticismo. Muy siglo XVI, Francisco Valdés.—Convalecencia, Ramón S. Grangel.—La ciudad y el campo: El ejemplo político de Cataluña, José Galtasver.—Recuerdos de Sevilla. Coplas y cantares, Rosa de San Millán de Leyva.—En el tricentenario de la segunda parte del «Quijote», Joaquín Guichot.—Bellas Artes: Pedro de Campaña, retratista, José Gestoso y Pérez.—Viajando por España: Burgos. Iglesia de San Esteban, Manuel Chaves Jiménez.—Poesía: Abolengo,

Manuel Fernández Gordillo.—La Infanta D.ª Isabel en Sevilla. Rincones dorados: Santo Domingo de Silos, Virgilio Sevillano.—Pro Iberismo: Portugal. La Arquitectura Manuelina y el Monasterio de los Jerónimos, Javier Lasso de la Vega y J. Placer.—S. A. R. la Infanta D.ª Isabel en Córdoba (Fots. Montilla). Vida Andaluza: Moguer y Palos de Moguer, José Bernal Montero.—Los jardines Hispano-Andaluces y Andaluces, J. C. N. Forestier (Traducido por el Sr. D. Francisco García Calderón, primer Secretario de la Legación del Perú.—Visión de estío (Poesía), Fernando G. Ruiz.—Por la provincia: Una excursión a las obras de los riegos del valle de inferior del Guadalquivir. *Bética* en San Sebastián: José María Usandizaga, José Díaz Alberdi (Iñigo de Andia).—Vida cultural: Ateneo. Apertura del curso. Discurso del Presidente. Dolorosa (Poesía), Javier Díaz y Alberdi.—Sor Angélica, Juan Pérez Arriete.—Voces de Ultra-tumba, Manuel García y Panadés.—Bibliografía, J. L. V.

De los números 45 y 46.—Portada. Dibujos de Santiago Martínez.—A nuestros lectores, La Redacción.—Arqueología. El arco de la puerta del lagarto, descubierto, Javier Lasso de la Vega y Jiménez Placer.—Cantares, por J. Guzmán.—Literatura. Ilusiones..... Ramón S. Granjel.—Zonas neutrales, José Galtalver.—Amanecer en Avila. (Poesía), Francisco Valdés.—De mi vida. Evocación, José María Marín Garrido.—Bellas Artes. Cristóbal de Mayorga, pintor sevillano, José Gestoso y Pérez.—Sanlúcar la Mayor, Ch.—Del Ayuntamiento. Insignias Municipales, José Bernal Montero. Fotografías de Sánchez del Pardo.—El Monumento del Triunfo, Ch. Fotografías de Sánchez del Pardo.—Teatros. Las burlas veras. Dolora escénica original de Carlos G. Espresati. Dibujos de Santiago Martínez.—Por la Región, Granada, Manuel Chaves Jiménez.—Homoradas, por J. Guzmán.—Viajando por España. Santo Domingo el antiguo o el Greco en su enlace con Italia, por El Marqués de Cuesta-Sol.—Pro-Iberismo. Portugal, Félix Sánchez-Blanco y Pardo.—Gibraltar. Africa. Tánger, Sidi-Mohámed-Ben-Yusuf.—Vida hispano-americana. La América Hispana en la Exposición de San Francisco. Exposición hispano-americana. Del taller de esculturas, Fotografías de Sánchez del Pando.—La Redacción de *Bética*, Caricaturas de Juan Lafita.—Poesía. A Lola. Tus ojos... Tu boca... Rafael Laffón.—El Cristo del Amor, por Manuel Chaves Jiménez.—Vestido de Negro (Poesía), José Fernández Gordillo. Dibujo de Santiago Martínez.—Vida cultural. Ateneo. J. I. Espectáculos. Onofrof, texto y caricatura de Juan Lafite.—Hipnología, V. O.—Bibliografía, Lasso.—Fotograbados de Pedro Sánchez.

De los números 47 y 48.—Portada. Dibujo de Santiago Martínez.—«Zahorí», dibujo de J. Lafita.—Fin de año. Mi patria, Francisco de León Troyano.—Dulces cadenas, Becqueriana (poesías). F. Montes Vento.—La

Ciudad y el campo: Ideal andaluz, José Gastalver.—El clavel (poesía), Luis Wert Maraver.—Fantasias sobre el radium, Blas Infante.—Humoradas, J. Guzmán.—Las ciudades muertas (poesía), Rafael Murciano.—Del Ayuntamiento: La biblioteca, Herculano. Fotos Sánchez del Pando. Pueblos andaluces: Excursión a Niebla, José Bernal Montero.—Por la región: Granada, Manuel Chaves Jiménez.—Paradógica. Mujeres y rosas (poesías), Eduardo de Ory.—S. M. el Rey en Sevilla. Fotos S. del P.—Los claros acentos (madrigal), Manuel Fernández Gordillo.—Pintores sevillanos; Santiago Martínez, Javier Lasso de la Vega y J.-Placer.—Manifestación públjca, ***. Foto S. del P. La falta del abuelo (cuento de Navidad), José Santa Cruz y Santa Cruz. Dibujos de Alfonso Groso.—Viajando por España: Estudio histórico-artístico de la colegiata de San Isidoro de León, M. Ch. J.—Concurso de bustos de Cervantes. Teatros: Margarita Xirgú, texto y dibujos de Juan Lafita Díaz.—A Margarita Xirgú, Francisco Escacena Carreño.—El encerradero de Los Merinales, J. L.—Recibimiento entusiasta.—Foto S. del P. La elegía de Sevilla: La sombra de la infancia, R. Cansinos Assen.—Sección de música, Juan B. de Etústiza.—Divagación: Los abuelos, Francisco Valdés.—Vida cultural: Ateneo, J. I.—Bibliografía, Lasso.—Fotograbados de Pedro Sánchez.

De los números 49 y 50.—Portada, Dibujos de Santiago Martínez.—Vida nueva, Félix Sánchez-Blanco.—Literatura: El revisor, revisado, Manuel Diaz Caro.—¡Mire V. qué mono!, Rosa de San Millán de Leiva.—Patria (poesía), Eloy García Valero.—La tragedia del Guiñol, Ramón S. Grangel.—Del Ayuntamiento: El Archivo municipal, Herculano.—Madrigal, Juan Fernández Espinosa.—Como la espuma, Rogelio Buendía.—Como a Dios (poesía), F. Montes Vento.—Pueblos andaluces: Curiosidades de Niebla, J. Bernal Montero.—Hacia el destino (poesía), Rafael Murciano.—Sport. Campeonato Andalucía. Viajando por España: La Catedral de Oviedo, Manuel Chaves Jiménez.—Consagración del Obispo de Olimpo.—En el blando silencio de la noche (poesía), Manuel Fernández Gordillo.—Hierros forjados, Javier Lasso de la Vega.—La fiesta del árbol en Brenes, Camarada.—La estética del jardín, ***.—Duérmeme en tu regazo (poesía), Manuel F. Lasso de la Vega.—Actualidades gráficas.—Bosquejos rápidos. Cosas de Francia... y del latinismo, M. García y Panadés.—Madrigal, Rafael Laffón.—Cantares, J. Guzmán.—Crónicas musicales de *Bética*, J. B. de E.—José María Izquierdo, José Gastalver.—La noche de Reyes. De la paz y de la guerra, Manuel L. de Rueda y Moreno.—Ateneo, J. I.—Bibliografía, J. L. Fotograbados de Pedro Sánchez.

***

RIVISTA STORICA ITALIANA.—Torino.—Vol. VII fasc. IV y vol. VIII, fasc. I y II.—Sumarios:

Del vol. IV.—I. Recensioni e note bibliografiche.—1. Storia Generale. Bughetti B. e Galdoni S., Due inventarii imolesi (E. B.).—Mazzini U., Correzzioni critiche di alcune date nel reg. del cod. Pelavicino (C.).—Massinelli F., Pagine ined. della Chronica imaginis mundi di Jacopo d'Acqui (F. P.).—Mignon M., Estudes de literature italianne (A. Magri-Furno).—Taurisano I., I Domenicani in Lucca (F. Rizzi).—Belluci O., Il Furlo (E. B.).—Del Monte M., Storia di Montegridolfo (E. B.).—Arezzo P., L'alienazione dei feudí o titoli nel Napolitano ed in Sicilia (G. La Mantia).—Ceretti F., Bibliografie Pichensi (A. Profesione).—2. Età Preromana e romana.—Ménard R. et Sauvageot C., Vie privée des anciens (P. B.).—Leifer F., Die Einheit des Gewaltgedankes im römischen Staatsrecht (P. Terruzzi).—Birt Th., Römische Charakterköpfe (L. Mariani).—Ermini F., Peristephánon (P. Spezi).—3. Alto Medio-evo (Sec. V-XI).—Brugi B., Per la storia della giurisprudenza e delle università italiane (C. B).—Yinogradofl P., Il dir. romano nell'Europa medioevale (C. B.),—Leicht P. S., Richerche sul dir. privato nei docum. preirneriani (C. B.).—4. Basso medio-evo (Sec. XII-XV).—Geyer J., Papst Klemens III, 1187-1195 (C. Cipolla).—Egidi P., La colonia saracena di Lucera e la sua distruzione (M. Shipa).—Zanazzo B.. L'arte della lana in Vicenza (A. Battistella).—La Mantia G., Di una consuctudine in S. Pietro sopra Patti nel 1482 (E. C.).—Dini-Traversari A., Ambrogio Traversari e i suoi tempi (P. Spezi).—Sabbadini R., Storia e critica di testi latini (F. Ramorino).—5. Tempi moderni (1492-1789).—Passy L., Un ami de Machiavel, François Vettori (G. Rondoni).—Premoli O., Storia dei Barnabiti nel 500 (L. Todesco).—Negri P. Relazioni italo-spagnole nel secolo XVII (E. Pandiani).—Perassi A., La spediz. del princ. Tommaso verso Salerno nel 1648 (M. S.).

Del vol. VIII, fasc. I.—I. Recensioni e note bibliografiche.—1. Storia Generale.—Benassi U., Pergamene del sec. XV. (Michel).—Gazzera E., S. Ginessio et lo suo antiquo archivio (L. Negri).—Valerani F., I primordi della stampa in Casale e i tipografi casalesi fino allá metà del sec. XIX (M.)—Renard G., Histoire du traxail a Florence (Mondaini).—Vigener F., Gallicaniamus (C. Cipolla).—Putelli R., Intorno al castello di Breno (U. Benassi).—Cavazzocca V., Intorno all'arco dei Gavi (Marchesi).—Cavazzocca V., Gli Alighieri di Verona (Marchesi).—Rizolt L., Studi araldico-genealogici padovani (M.).—2. Età preromana e romana.—Chapot R., L'Hellénisation du monde antique (Barbagallo).—Zocco-Rosa, Anuario dell'istit. dj dir. romano (B.).—Pareti L., Studi siciliani ed italioti (P. B.).—Müller E., Casarenportrâts (P. S.).—Giorgi E., I fasti consolari e la critica (L. M.).—3. Alto medio-evo (Sec. V-XI).—Lanzoni F., Una vita del b. Novellone faentino (E. B. M.).—Sthamer E., Die Verwaltung d. Kastelle in Königsreich

Sizilien (Manfroni).—Mohler L., Die Kardinäle Jacob u. Peter Colonna (M). —Fumi e Cerlini, Una continuazione orvietana della cronaca di Martin Polono (Rondoni).—Vasari G., Le vite dei più eccellenti pittori, 13-18 (R.). —Zanutto L., Jacopino del Torso e Nicolò De Rugis (V. M.).—Roviglio A., L'umanesimo e la scoperta dell'America (M.).—Vittani G., Matrimoni principeschi proposti a Jacopo Piccinino (Leone).—Curlo F., La libreria d'un frate piemontese (Leone).—5. Tempi Moderni (1492-1789).—Guidi C., La pietà di Lammari e di Segromigno (F.).—Bornate E., Hist. vitae Mercurini a Gattinara (V.).—Negri P.,Nuove lettere di M. Bandello (V. V.).—Borzelli A., Maria D'Avalos (Paladino).—Berra L., L'accademia delle cotti vaticane (Michel).—Ferrari C., Le contribuzioni volontarie di Verona e Padova per la guerra di Caudia (M.).—D'Angelo M., Luigi XIV e la santa sede, (M.).—Rebelli P., Vittorio Amedeo II e le condizioni geografiche della Sicilia (Usseglio),—Cardona P., Catania e Siracusa eal 1713 al 1720 (M.).—Robatto M., Vittorio Amedeo II (U.).

Del vol. VIII, fasc. II.—I. Recensioni e note bibliografiche.—1. Storia Generale.—Martinori E., La Moneta (G. Castellani).—Masciotta G., Il Molise (E. Robiony).—Mazzola G., Storia di Aidone (G. La Mantia).—Villani C., Cronistoria di Foggia (S. Panareo).—Cronaca Teramana (S. Panareo).—Poggi G., Genova preromana, romana e medioevale (E. Pandiani). Miscellanea piacentina (R. S.).—Rossi T. e Gabotto F., Storia di Torino, Vol. I, fino al 1280 (C. A. Costa).—Mussatti E., Storia di Venezia (L. Rizzoli jun.).—2. Età Preromana e romana.—Havel H. L., Republicam Rome (P. B.).—Francis R., Augustus, his life and his work (P. B.).—Warde Fowler W., Roman ideas of deity in the las century before the christian era (C. Barbagallo),—Cagnat R., L' armée romaine d'Afrique et l'occupation militaire de l'Afrique sous les empereurs. (C. A. Costa).—3. Alto medio-evo (Sec. V-XI).—Lanzoni F., Le fonti della leggenda di Sant' Apollinari (E. B. M.).—Mathew A. H., The life and Times of Hildebrand pope Gregory VII (C. R.)—4. Basso medio-evo (Sec. XII-XV).—Hauvette H., Boccace (A. Magri-Furno).—Bosdari F., Il comune di Bologna alla fine del sec. XIV (A. Sorbelli).—Bosdari F., Giovanni I Bentigolio Signore di Bologna (A. Sorbelli).—Lanzoni F., Il più antico calendario ecclesiastico faentino (E. B. M.).—Lugano P., Il primo corpo di constituzioni monastiche per l'ordine di Moutoliveto (A. Leonc).—Di Lenna N., Giosafat Barbaro e i suovi viaggi A. Bonardi).—De Foville. Les Della Robia (L. M. C.). —Dalla Santa G., Benedetto Soranzo e Girolamo Riario (U. Benassi).—5. Tempi moderni (1492-1789).—Massalongo R. Girolamo Fracastoro (V. Marchessi).—Bonardi A., Venezia città libera dell'impero nell'immoginazione di Massimiliano I (V. Marchesi).

A. del C.