Libros y Revistas

Ibarra y Rodríguez, Eduardo.—*Noticia de los trabajos realizados en la cátedra de Historia de la economía social de España durante el curso de 1915 a 1916.*—Madrid, 1916.

***

REVUE HISPANIQUE.—FEVRIER 1916.

SOMMAIRE: G. Desdevises du Dezert.—*La Chambre des Juges de l' Hôtel et de la Cour en 1745.* Paul Lafond.—*Luis Tristan. 1586-1640.* Marcel Gauthier.—*De quelques jeux d' esprit.* III..... Joaquín Miret I Sans.—*El llibre de Daniel de la Biblia catalana rimada de Sevilla.* R. Foulché Delbosc.—*La legende de Judas Iscariote.* A. Leforestier.—*Note sur deux serranillas du Marqués de Santillana.* Georges Hamel.—*Un incunable francais relatif a la prise de Grenade.* Alfonso Reyes.—*Ruiz de Alarcón y las fiestas de Baltasar Carlos.* Ventura García Calderón.—*El diario de Mugaburu.* Antonio Aguirre.—*La notice de Carlos Pignatelli sur Thomas de Yriarte.* Ch. Beaulieux.—Letre de la cité de Gibraltar a la reine Elisabeth (1er février 1715). Letres de Madrid (1826). COMPTES RENDUS: J. J. A. Bertrand.—*Cervantès et le romantisme allemand.* París, 1914 (A. Lenz). Aurelio Baig Baños.—*Quien fué el licenciado Alonso Fernández de Avellaneda.* Madrid, 1915 [Albert Deleroix]. BEAUX ARTS: *Desins inédits de Goya.* 41-55.

AVRIL 1916. SOMMAIRE: Paul Lafond.—*Domenikos Theotokopuli sculpteur;—Le portrait du docteur Pisa par le Greco.* R. J. Cuervo.—*Muestra de un diccionario de la lengua castellana.—Reimpresión con prólogo de Alfonso González Miró.* Paul Högberg.—*Manuscrit espagnols dans les bibliothéques suédoises.* Juan del Encino.—*Egloga interlocutoria. Re-printed by Urban Cronan.* R. Foulche-Delbosc.—*Deux œuvres de Cristóbal de Castillejo. Aranzel de necedades y descuydos ordinarios. Por Mateo Aleman de Alfarache.* Reimprímelo Juan M. Sánchez. BEAUX-ARTS: *Dessins inedits de Goya.* 56-70 (fin).

***

BOLETÍN DE LA R. ACADEMIA ESPAÑOLA, t. III, Junio de 1916.

Sumario: I, *Los textos de Góngora.*—Alfonso Reyes. II, *Don Juan*

Bautista Diamante y sus comedias.—Emilio Cotarelo. III, *Tecnicismo gramatical impropio para el verbo* (continuación).—Esteban Oca. IV, *Sobre el libro de Alexandre.*—R. Cillero. V, *Gutierre de Cetina* y *Juan de la Cueva.*—Francisco A. de Icaza. VI, Documentos: I, *Rebusco de documentos cervantinos* (continuación).—Francisco Rodríguez Marín. II, *Un cautivo compañero de Cervantes*—Lucas de Torre. III, *Inventarios aragoneses de los siglos XIV y XV* (continuación).—M. S. S. VII, *Catálogo de autos sacramentales, historiales y alegóricos, por don Jenaro Alenda* (continuación).—Julián Paz. VIII, *Vocablos incorrectos.*—Emilio Cotarelo. IX, *Refranes glosados, por el licenciado* Sebastián Horozco (continuación). Acuerdos y noticias. Bibliografía.

DEL T. III CUAD XIV, OCTUBRE DE 1916. SUMARIO: I, *Don José Echegaray.*—A Maura. II, *Don Juan Bautista Diamante y sus comedias* (conclusión).—Emilio Cotarelo. III, *Vocablos y frases del judeo-español.*—M. Gaspar Remiro. IV, *Los textos de Góngora* (conclusión).—Alfonso Reyes V, *Tecnicismo gramatical impropio para el verbo* (conclusión).—Esteban Oca. VI, *Los oficios de mujer.*—Juan Moneva y Puyol. VII, DOCUMENTOS: I, *Lope de Vega en Valencia en 1599.*—Eduardo Juliá Martínez. II, *Del maestro Arias Borbosa.*—Narciso Alonso Cortés. III, *Del Padre Luis de la Puente.*—Narciso Alonso Cortés. IV, *Varias poesías de Juan Timoneda.*—Lucas de Torre. VIII, *Lexicología.*—Manuel Salas Lavaqui. IX, *Catálogo de Autos sacramentales, historiales y alegóricos,* por don Jenaro Alenda (continuación). X, *Refranes glosados, por el licenciado* Sebastián de Horozco (continuación). XI, *Vocablos incorrectos.*—E. Cotarelo. Acuerdos y Noticias. Bibliografía.

***

REVISTA DE FILOLOCÍA ESPAÑOLA. t. III.—Cuad. 4.°—SUMARIO: Federico Hanssen.—*La elisión y la sinalefa en el «Libro de Alejandro»*. Americo Castro.—*Algunas observaciones acerca del concepto del honor en los siglos XVI y XVII* (conclusión). T. Navarro Tomás.—*Cantidad de las vocales acentuadas.* MISCELÁNEA. NOTAS BIBLIOGRÁFICAS. BIBLIOGRAFÍA.

***

REVISTA CRÍTICA HISPANO-AMERICANA.—Tomo II, núm. 4.

Sumario: Julio Puyol y Alonso, El supuesto retrato de Cervantes. (Resumen y conclusiones).—Notas bibliográficas (de C. Murúa, Q. Saldaña y J. Castán, acerca de publicaciones de los Sres. Mauroy, Ortega, Mendizábal y Jiménez de Asúa).

***

LA REVUE DU MAGHREB.—30 Novembre 1916, núm. 7.

Sommaire: Qu'ils mangent à leur faim.—La question indigéne: Le ré-

gime fiscal (suite).—Le Soudan égyptien (suite).—L'indépendance arabe. —La Justice tunisienne (suite).—Choses d'Afrique.—Ce qu'on écrit.

Del núm. 8. 30 Décembre.—Sommaire: Le pouvoir absolu en Tunisie. —Paix durable.—La destinée de la Perse.—Le Soudan égyptien (suite). —La Justice tunisienne (suite).—Pour les prisonniers.—Choses d'Afrique. —Ce qu'on écrit.

M. S. R.

***

BOLETÍN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA.—Cuadernos V del tomo LXVIII, I y II del LXIX y I del LXX.—Sumarios:

Del Cuaderno V del t. LXVIII.—Adquisiciones de la Academia durante el segundo semestre del año 1915.—Informes: I. Estudio sobre la Historia de la orfebrería toledana, por el Barón de la Vega de Hoz.—II. Relaciones biográficas de Santa Teresa de Jesús (continuación), por José Gómez Centurión.—III. Nuevo dato biográfico del P. Francisco de Ribera y de Fray Luis de León, primeros biógrafos de Santa Teresa, por Fidel Fita.—IV. «Nueva Academia Heráldica y Archivos Históricos de Genealogía y Heráldica», por el Marqués de Laurencín.—V. Miscelánea de estudios árabes, por Francisco Codera.—VI. «El Bañuelo». Baños árabes subsistentes en Granada, por José Ramón Mélida.—VII. «Los precursores españoles del Canal Interoceánico», por Angel de Altolaguirre.—Variedades; I. The «España Defendida by Don Francisco de Quevedo, por R. Selden Rose.—II. Melilla púdica y romana, por Fidel Fita.—Documentos oficiales: Junta publicada del lunes 25 de Abril de 1916.—Noticias.

De los Cuadernos I y II del t. LXIX.—Informes: I. Nieblas de la primitiva historia de Toledo, por Manuel Castaños y Montijano.—II. El valle de Ruiseñada, por el Duque de T'Serclaes.—III. La plaza del Hospital (hoy de Alfonso XIII) en Santiago de Compostela, por el Barón de la Vega de Hoz.—IV. Antecedentes para una nueva edición de la Crónica de Don Lucas de Tuy, por Julio Puyol y Alonso.—V. El Hospital e Iglesia de Santiago en Ubeda, por José Ramón Mélida.—VI. Mossen Jacinto Verdaguer. Recorts dels set annys darrers de sa vida, seguits de una impresió sobre la causa dels seus infortunis, per Valeri Serra y Boldú, por el Conde de Cedillo.—VII. La era consular de una lápida romana inédita que existe en Villaverde, provincia de Santander, a unos doce kilómetros al Sur de la villa de Potes, por Eduardo Jusué.—VIII. Las instrucciones a los Embajadores, por Jerónimo Bécker.—IX. Una escritura de San Juan de la Cruz, por Enrique Romero de Torres.—X. «Resumen de Geografía general y particular de Europa» (por don Juan Llopis Gálvez), por Ricardo Beltrán Rózpide.—XI. Relaciones biográficas de Santa Teresa de Jesús (continua-

ción), por José Gómez Centurión.—XII. Inscripciones romanas de Peñaflor en la provincia de Sevilla, y de Quintanaélez, en la de Burgos, por Fidel Fita.—Documentos oficiales: I. Junta pública del jueves 1.° de Junio de 1916.—II. Junta pública del domingo 11 de Junio de 1916.—III. Junta pública del domingo 18 de Junio de 1916.—IV. Convocatoria para los premios de 1917 y 1919.—Variedades: I. The «España Defend da» by Don Francisco de Quevedo (conclusión), por R. Selden Rose.—II. Los recueros de Atienza, por Narciso Sentenach.—III. Soto de Bureba. Su lápida romana, por Fidel Fita.—IV. Antiguas necrópolis de Melilla en el cerro de San Lorenzo, por Rafael Fernández de Castro y Pedrera.—Noticias.

Del Cuaderno V del t. LVIX.—Informes: I. La beneficencia privada en el siglo XVII. El venerable Barrantes, canónigo de Burgos, por el Conde de Cedillo.—II. El Colegio de España, por Miguel Angel Ortiz Milla.—III. Relaciones biográficas de Santa Teresa de Jesús (conclución), por José Gómez Centurión.—Variedades: I. El nuevo monumento al maestro Vicente Espinel en la ciudad de Ronda.—Antonio Madrid Muñoz.—II. Inscripciones romanas de Chirivel y Galera, por Fidel Fita.—Noticias.

Del Cuaderno I del t. LXX.—Informes: I. Las ediciones del Fuero de Cuenca, por Rafael de Ureña.—II. Encuentro de una estela funeraria romana desaparecida hace ciento diez años, en Asturias (Castrillón), por Francisco Cuervo-Arango.—III. Epitafios poéticos de Badajoz, Granada y y Málaga en los años 1000, 1002 y 1010, por Fidel Fita.—Necrología: don Ramón Benito Aceña, por José Ramón Mélida.—Noticias.

***

REVISTA DE ARCHIVOS, BIBLIOTECAS Y MUSEOS.—Mayo y Junio de 1916.

Sumario: I.—Gil Morlanes, escultor del siglo XV, por M. Serrano y Sanz.—II. El anfiteatro de Itálica. Noticias acerca de este monumento y de las excavaciones que en él, de orden del Gobierno, se practican, por R. Amador de los Ríos.—III. El Duque de Havré y su misión en España como representante de los emigrados durante la Revolución (1191-1798) (continuación), por Miguel Lasso de la Vega.—IV. Algunas consideraciones sobre la propiedad intelectual o derecho de autor (continuación), por Julio López Quiroga.—V. Indice sumario de los manuscritos lemosines y de autores valencianos o que hacen relación a Valencia, que se custodian en la Real Biblioteca de San Lorenzo del Escorial (conclusión), por Vicente Castañeda.—VI. Documentos relativos a la pintura en Aragón durante los siglos XIV y XV (continuación), por M. Serrano y Sanz.—VII. Notas bibliográficas; El pintor Jerónimo Jacinto de Espinosa en el Museo de Valencia, por Luis Tramoyeres Blasco (V. C, A.)—La Imprenta en Tarra-

gona. Apuntes para su historia y bibliografía, por Angel del Arco y Molinero (V. C. A.)—Estudios de Bibliografía luliana, por el P. Pedro Blanco Soto (V. C. A.)—Hijos ilustres de Valencia: El Doctor Melchor de Villena, por Francisco Martí Grajales (V. C. A.)—El descubrimiento de América y las joyas de la reina D.ª Isabel, por Francisco Martínez y Martínez (V. C. A.)—Martín Juan de Galba, coautor de «Tirant lo Blanch», por Francisco Martínez y Martínez (V. C. A.)—VIII. Bibliografía.—Libros españoles, por A. Gil Albacete.—Libros extranjeros, por R. de Aguirre.—Revistas españolas, por Vicente Castañeda.—Revistas extranjeras, por L. Santamaría.—Sección oficial y de noticias.—Láminas sueltas: Breviari d'amor (siglo XIX); Muntaner «Cronica» (siglo XIV); Eximeneç «Crestia» (siglo XV).—Pliego 1.º de la Guía histórica y descriptiva de los Archivos, Bibliotecas y Museos Arqueológicos de España. Sección de Museos de Madrid.—Pliegos 14 y 15 del Catálogo abreviado de Papeles de Inquisición, por A. Paz y Melia.

Sumario de Julio, Agosto de 1916.—I. El anfiteatro de Itálica. Noticias acerca de este monumento y de las excavaciones que en él, de orden del Gobierno, se practican (conclusión), por R. Amador de los Ríos.—II. La Orfebrería catalana (conclusión), por Félix Durán.—III. Algunas consideraciones sobre la propiedad intelectual o derecho de autor (continuación), por Julio López Quiroga.—IV. Relación del auto de fe en el que se condenó a don Pablo de Olavide, caballero del hábito de Santiago, por Vicente Castañeda.—V. El Duque de Havré y su misión en España como representante de los emigrados durante la Revolución (1791-1798) (conclusión), por Miguel Lasso de la Vega.—VI. Bibliografía: Libros españoles, por A. Gil Albacete.—Libros extranjeros, por R. de Aguirre.—Revistas españolas, por Vicente Castañeda.—Revistas extranjeras, por L. Santamaría.—Sección oficial y de noticias.—Láminas sueltas: El anfiteatro de Itálica: Conjunto del interior o visorio desde el eje oriental en 1911.—Planta publicada por el P. Flórez.—Perspectiva publicada por el P. Flórez.—Escalinata septentrional del eje de poniente.—Escalinata septentrional del eje levante.—Escalinata radial del segundo cuerpo (N.), extremo NE.—Escalinata meridional del eje de poniente.—Fachada del eje de levante antes de descubrir la escalinata en el primer hueco hacia el S.—Fachada de poniente.—Retrato de don Pablo Olavide.—Museo Arqueológico Nacional: Portada.—Directores del Museo.—Grupo del personal del Museo en el Casino de la Reina.—S. M. El Rey don Alfonso XIII y la serenísima señora Infanta doña María Teresa al salir de visitar el Museo.—Pliegos 2 y 3 de la Guía histórica y descriptiva de los Archivos, Bibliotecas y Museos Arqueológicos de España. Sección de Museos. Museos de Madrid.—Pliegos 1, 2 y 3 de la Guía histórica y descriptiva de los Archivos, Bibliotecas y Museos Arqueológicos de España. Sección de Archivos. Archivos Históricos.

***

REVISTA DE HISTORIA Y DE GENEALOGÍA ESPAÑOLA.—Números 9, 10, 11 y 12 del año V.

Sumarios de los números 9 y 10: Nobiliario de Galicia, por Vasco de Aponte (continuación).—Generales de Antaño: El Capitán General Marqués de Bedmar, Santiago Otero Enríquez.—La nobleza titulada y los nuevos proyectos del señor Ministro de Hacienda, X.***—Casas navarras: Genealogía de la familia Escudero, Tomás Domínguez Arévalo.—Fiestas Reales en Jerez de la Frontera, Juan Moreno de Guerra.—Genealogía de la familia Navascués, S. O. E.—Inquisición de Valencia: Informaciones genealógicas (continuación)·—Bibliografía.—Revista de Revistas.—Noticias varias.

Del número 11.—Generales de Antaño: El Capitán General Marqués de Bedmar, Santiago Otero.—La nobleza andaluza de orígen flamenco: Los Colarte, Miguel Lasso de la Vega.—Sello del Conde D. Pedro Manrique de Lara (año 1179), Juan Moreno de Guerra.—Títulos del Reino: Resoluciones adoptadas por el Ministerio de Gracia y Justicia, durante los meses de Julio, Agosto y Septiembre.—Noticias varias.

Del número 12.—La nobleza andaluza de orígen flamenco: Los Colarte (continuación), Miguel Lasso de la Vega.—El testamento otorgado en Burgos por don Fernando «el Católico» [1512], El Barón de la Linde.—Genealogía de la familia Navascués (continuación), S. O. E.—Nobiliario de Galicia, por Vasco de Aponte (continuación).—Inquisición de Valencia: Informaciones genealógicas (continuación).—Bibliografía.—Revista de Revistas.—Noticias varias.—Indices del tomo V.

***

REVISTA CASTELLANA.—Núm. 12.—Sumario:

Alonso de Quintanilla y la Casa de Moneda de Medina del Campo, por Juan Agapito y Revilla.—El poema de las Malas Bestias, por A. Torre Ruiz.—Agda, fragmento de una novela, por Luis G. Manegat.—Como Julieta y Sediento, por Eduardo G. Chicano.—La política Municipal del Suelo, por Emilio Gómez Diez.—La Aldeana Leonesa, por Nicolás Benavides—Anales del Teatro Español, por Narciso Díaz de Escovar.—Registro Bibliográfico.—Libros recibidos.

***

IDEARIUM. Revista del Círculo de Bellas Artes y Ateneo de Bilbao núm. 1.

Sumario: A los lectores.—Ciencias económicas: Notas sobre su estado actual en España, por R. Olascoaga.—Historia: Nuevas orientaciones, P. Aguado Bleyes.—De Medicina, por el Dr. Abechuco.—Derecho: ¿Importa

a Vizcaya el estudio del Derecho?, por F. de la Quadra Salcedo.—Ciencias exactas y físicas: el problema de la ciencia, por M. de la Escalera.—Literatura: Samaniego y los niños, por F. de Ulacia.—Filología: Renacimiento euzkérico, por L. G. de Etxebarri.—El Cuarteto: (conferencia), por Emiliano de Arriaga.—Bibliografía: Recuerdos del centenario, por Quintín Pérez.—La España primitiva, por A. G. Soler.—Elenetxu.—Poema de Pérez de Ayala.—Revista de Revistas.—Movimiento de la Sociedad.—Crónica local.—Memorias del Círculo de Bellas Artes y Ateneo de Bilbao.

***

BÉTICA. Revista ilustrada.—Sevilla números 65 y 66.—Sumario:

Portada: Dibujos de Santiago Martínez.—El derecho de opinar, Félix Sánchez Blanco.—La música en las obras de Cervantes: III, El romance de «La Gitanilla». Juan B. de Elústiza.—Una idea, Manuel Chaves Jiménez.—Bienhechores artísticos de nuestra Catedral, J. Gestoso y Pérez.—Vida cultural: Ateneo, Apertura del curso de 1916 a 17,—Bellas Artes; Exposición Villegas: El «Decálogo».—Muerte de un sevillano ilustre.—Algo de mueblística, apropósito de la casa de doña Matilde Alvarez, Javier Lasso de la Vega.—Siempre (poesía), Luis Wert y Maraver.—Actualidades.—Exposición Hispano-americana: Pabellón Real.—La ciudad y el campo: La cogida de la aceituna, José Gastalver.—Ateneo de Sevilla: La sesión inaugural y las primeras conferencias.—El poema del agua maravillosa: En la gruta de las maravillas, José María Romero.—Bibliografía, Lasso.—Concurso de cuentos ilustrables para Bética, La Redacción.

RIVISTA DEGLI STUDI ORIENTALI.—Roma. Volume VII. Fasc. primo.

Sommario: H. Lammens, Mo'awia II ou le dernier des Sofianides.—E. Griffini, Lista dei manoscritti arabi, nuovo fondo, della Biblioteca Ambrosiana di Milano (continuazione).—G. Furlani, Contributi alla storia della filosofia greca in Oriente. Testi siriaci.—W. Förtsch, Sumerische Wirtschaftstexte.—B. Ferrario, Note di fonologia somâla.—A. Ballini, Ekkarasamam Angam Vivagasuyam (continuazione).—C. Puini, Interpretazione buddista di vecchi testi taoisti.—Bibliografía: Romeo Campani, Calendario arabo. Tabelle comparative delle Ere Araba e Cristiano-Gregoriana mese per mese (Égira 1-1318) e giorno per giorno (E. V. 1900-2000). (C. A. Nallino).—Giovanni Vernoni, Calendario dell'Egira comparato ai calendari gregoriano e ebraico. Decade dal 1331-1340, 1912-1922, 5673-5682 (C. A. Nallino).—A. Deimel, Pantheon babylonicum..... adiuvantibus Romeo Panara †. Jos. Patsch C. Ss. R., Nic. Schneider, edidit Antonius Deimel (B. Teloni).—Weidner, Ernst F, Alter und Bedeutung der babylonischen Astronomie und Astrallehre (B. Teloni).—Joannes Hertel, Das Pañcatantra. Seine Geschichte und seine Verbreitung (A. Ballini).

[The Oxford Survey of the Britih Empire edited by A. J. Herbertson, M. A..... and O. J. R. Howarth M. A.....] Vol. II: Asia including the Indian Empire and Dependencies, Ceylon, British Malaya and far Eastern Possessioons (A. Ballini).—Catalogue of Ta jih-pen-hsŭ-ts'ang-ching, translitterated Daitaro Saeki, Bungakushi (C. Puini).—Bolletino: I. Africa.—Egitto, Antico egiziano (continua) (G. Farina).

A. del C.